

**Gazo**

COMMISSAIRE-PRISEUR

# ART RUSSE



5 DÉCEMBRE 2017

LA SALLE 20, RUE DROUOT - 75009 PARIS



COMMISSAIRE-PRISEUR

**MARDI 5 DÉCEMBRE 2017 - 18H30**

# **ART RUSSE**

Spécialiste Tatiana DEMIDOVA :

Tél. : + 33 (0) 1 45 55 18 66 - [t.barysheva@cazo.fr](mailto:t.barysheva@cazo.fr)

Exposition publique :

Lundi 4 Décembre 2017 de 12h à 18h  
Mardi 5 Décembre 2017 de 11h à 12h

**LA SALLE**

20, rue Drouot 75009 Paris

Téléphone pendant l'exposition : + 33 (0) 1 45 55 18 66

**Wilfrid CAZO Commisaire-Priseur Habilité**

Cazo sarl - 12, rue Edmond Valentin - 75007 Paris  
Tél. : +33 (0) 1 45 55 18 66 - Fax : +33 (0) 1 45 55 18 79  
[info@cazo.fr](mailto:info@cazo.fr) - [www.cazo.fr](http://www.cazo.fr) - o.v.v. agrément n°2010 - 735

## **SOMMAIRE**

NOTE : Compte tenu de l'impossibilité de publier tous les documents contenant plusieurs pages, nous restons à votre disposition pour d'éventuelles photographies supplémentaires.  
Ввиду невозможности опубликовать полностью многостраничные документы,  
просим обращаться к нам, в случае необходимости, за дополнительными фотографиями.

### **DOCUMENTS, SOUVENIRS HISTORIQUES ИСТОРИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ**

p.3

ARCHIVES DE GREGORY ALEXINSKY (1879 - 1967) (suite)  
АРХИВ ГРИГОРИЯ АЛЕКСИНСКОГО (1879 - 1967) (продолжение)

p.29

COLLECTION DES EX LIBRIS DE VENIAMINE KHYDOLEY (1945 - 2007) (suite)  
КОЛЛЕКЦИЯ ЭКСЛИБРИСОВ ВЕНИАМИНА ХУДОЛЕЯ (1945 - 2007) (продолжение)

p.83

COLLECTION D'ALEXANDRE ROUDICHENKO (1947) (suite)  
КОЛЛЕКЦИЯ АЛЕКСАНДРА РУДИЧЕНКО (1947) (продолжение)

p.91

DOCUMENTS, SOUVENIRS HISTORIQUES

ИСТОРИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

**1**

**LA GRANDE DUCHESSE MARIE PAVLOVNA (1890 - 1958)**

Lettre manuscrite adressée à Boris Sergievssky, 4 pp, papier en tête avec monogramme couronné, 12.03.1938.

**2000 / 2500 €**

SERGIEVSSKY BORIS (1888 - 1971) - célèbre pilote russe-américain, Président de la société des ex-pilotes russes aux États Unis, activiste dans le milieu de l'émigration russe à l'étranger, membre de ROVS et chanteur.

**ВЕЛИКАЯ КНЯГИНА МАРИЯ ПАВЛОВНА (1890 - 1958)**

Рукописное письмо адресованное Борису Сергиевскому, 12.03.1938.

СЕРГИЕВСКИЙ БОРИС (1888 - 1978) - русско-американский пилот, пилот-ас. Эмигрировал после 1919 года, в 1923 году со второй женой и сыном переехал в США. Работал инженером и лётчиком в компании Игоря Сикорского. Установил несколько мировых рекордов на летающих лодках Сикорского.

Председатель общества бывших русских лётчиков в Америке, член РОВСа, активный деятель белоэмигрантских обществ : в течении более 20 лет возглавлял Союз Георгиевских кавалеров, руководил Союзом русских военных инвалидов и Американо-русским союзом помощи престарелым; участвовал в работе различных фондов: Толстовского, Серафимовского, Эмиграционного издательского, Православного и др.

340 Part 42<sup>nd</sup>

12<sup>th</sup> October 1938



Медиа Тюфес, Ташкент.

Мен син инфаго миссан. Този син инфаго  
и. т. син Годжин инфаго. Този син  
инфаго син инфаго, и инфаго син  
и. инфаго, - барн калып таби и. инфаго  
и. инфаго. Този син инфаго и. инфаго  
и. инфаго. Този син инфаго и. инфаго

хорошее.

Сейчас все интересы мои сводятся к  
коноплю и какими-то изобретениями в производстве.  
Последнее и коптильное мое хобби кон-  
ечно неизвестно всем кроме Гусакова. Я зарабатываю  
около \$ 600 в день или в два раза больше. Красивые  
шоры и ящики из красного дерева я делаю для  
одиннадцати конопляных мастерских в окрестах  
г. Баку. Я делаю шоры и шкафчики и т. д. в стиле  
современного искусства. Моя мастерская  
занята. Деньги, которые я получаю в это  
время, я тратю на покупку яиц, яичного масла



зефір, котячі очі та великий хвіст  
 зі сплющеніми пальчиками. Іноді він може  
 носити каштан. Кожа з місцем зім'ї та  
 гризу. Його тіло висхле від сильного ві  
 жаха чи вітру. Іноді з'являється між  
 пальцями місце зім'ї, яке він віддає  
 птахам чи іншим хижакам. Ти не відома, як  
 змінився зовнішній вигляд цього хижака.  
 Але він дуже, дуже красавець. Іноді він  
 віддає птахам місце зім'ї, яке він віддає

we were to classes up to two years. I say we were.

If today a very young man of Paris goes to  
work £ 1500 in wages it will take him 20, 30, 40  
years before he gets a salary before he gets  
any salary.

I remember now I saw Paris grammar school  
for men's education in Paris or from what I  
understand now Paris were in very poor.

Now Paris education is poor.

Paris

Mathes

I go to Paris now to Paris £ 15<sup>10</sup> per week.

109 West 84 street, New York 24, U.S.

22 июня 1948

Многоуважаемый Борисъ Васильевъчъ.

Простите, что безпокою Вашъ просьбой, почти не будучи съ Вами лично знакомымъ, - если Вы помните, насы какъ-то познакомила А.Л. Толстая. Немного смущаетъ меня и то, что мы, по принятому выражению, принадлежимъ "къ разнымъ политическимъ лагерямъ". Но здесь дѣло идетъ о человѣкѣ, который, будучи гордостью современной русской литературы, нѣроятно такъ же дорогъ Вамъ, какъ мнѣ. Вдобавокъ, я много слышалъ о Вашей отвѣтчивости и щедрости. Рѣчь идетъ объ Иванѣ Алексѣевичѣ Бунинѣ, единственномъ русскомъ Нобелевскомъ лауреатѣ литературы. Ему 78 лѣтъ, онъ тяжело болѣетъ и находится въ большой нуждѣ. Отъ его Нобелевской преміи, полученной имъ въ 1933 году, больше ничего не осталось, да собственно и не могло оставаться: онъ въ годы войны не напечаталъ ни одной строчки, не заработалъ ни одного гроша, только прокрывалъ, вдобавокъ кормилъ другихъ. Теперь ему приходится плохо, да и писать онъ больше не можетъ по старости и серьезнѣйшей болѣзни. Я собираю для него деньги. Не поможете ли и Вы?

Если Вы согласитесь исполнить эту просьбу, то Вы могли бы либо послать Вамъ погрѣвованіе прямо Бунину /*Иванъ Бунинъ, 1-е Красн. П-во, 16,*/ либо отправить его мнѣ, - я тотчасъ переведу деньги Ивану Алексѣевичу и сообщу ему, отъ кого онъ.

Буду Вамъ чрезвычайно признателенъ, если найдете возможнѣй помочь ему.

*Съ искреннимъ уважениемъ и чувствомъ*

*М. Альдановъ*

/Маркъ Александровичъ/

2

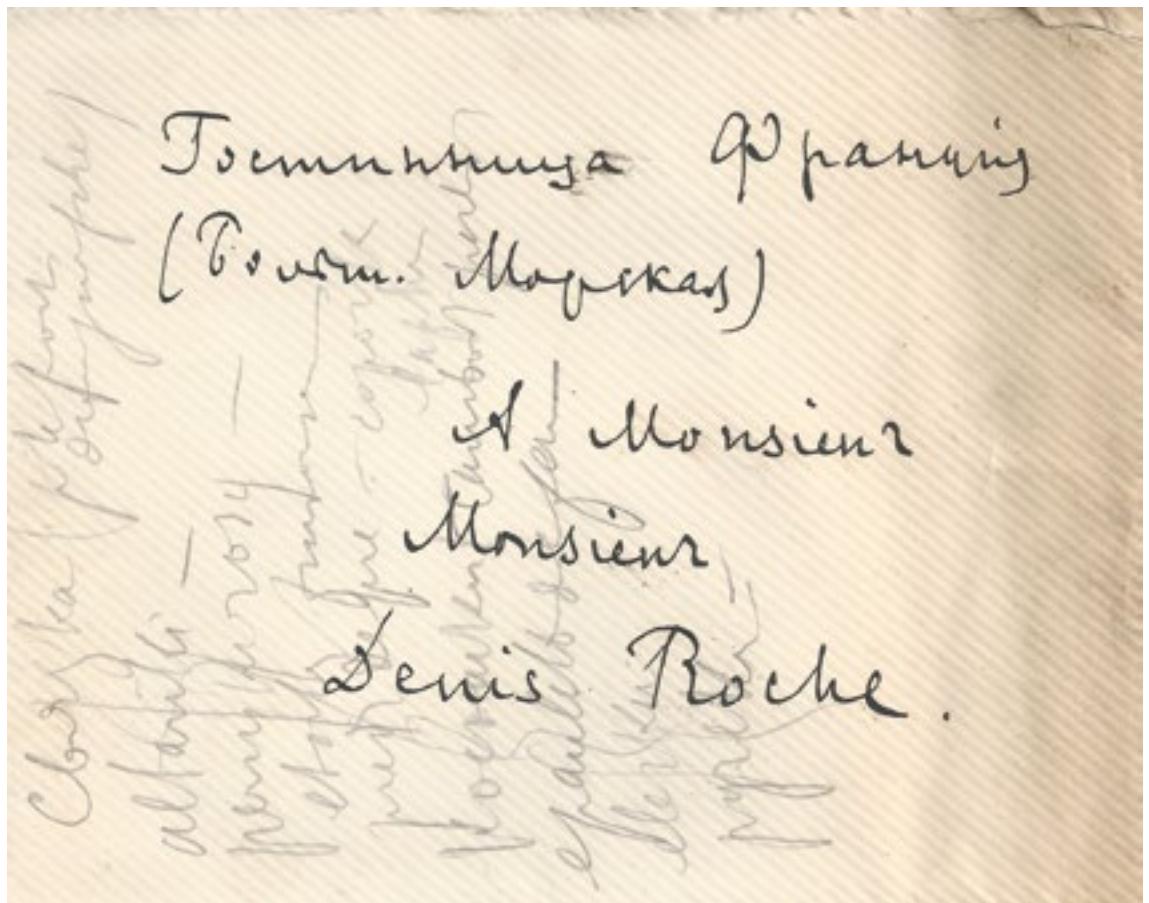
ALDANOV MARK (1886 - 1957)

Lettre tapuscrite adressée à Boris Sergievssky, 1 pp, 22.06.1948.

2000 / 2500 €

АЛДАНОВ МАРК (1886 - 1957)

Машинописное письмо адресованное Сергиевскому Борису, 22.06.1948.



3

ROERICH NICOLAS (1874 - 1947)

Trois lettres manuscrites adressées à Monsieur Denis Roch :

- 24.03.1909 (enveloppe)
- 18.10.1909
- 29.11.1911

1300 / 1500 €

ПЕРИХ НИКОЛАЙ (1874 - 1947)

Три (3) рукописных письма адресованных Дени Рош :

- 24.03.1909 (конверт)
- 18.10.1909
- 29.11.1911

Dopo un  
Monsieur Rocke.

Получил в Вашу книжку  
о моем пиффе. Качество  
его отпечатков не заставило  
меня и я, Борис Денисов  
и он. Так получилось, что  
каково мнение. Задав вопрос  
про знакомки в среде люди  
Н.Н. Семенов. Мень Ильин  
орен о нем высокого мнения.  
Как вы думаете Ваше мнение?  
Не думаю ли я что у меня  
в России?

Уважанный Bauer

Борис Денисов

24 марта 1907.

29 mars 1911

допросъ

Monsieur Roche

Мене скоро би  
получилъ отъ меня изъ  
Красного Креста, такъ какъ  
бюро было заодно, но  
было замѣнено наое содѣ-  
женіе. Оноѣ упакованы  
на блюзъ на землю заода-  
ни, но въ. И. Шиндлеръ увезъ  
мень поѣзжому отъ  
Баранова и кр. Н. С. Мѣ-  
жевенскаго все еще въ  
тѣхъ а поморы бывшъ на  
нейѣ устроили мо. о замѣ-  
ни земли. Извѣстъ, что  
ко этому мнѣнію уѣзжали  
и въ сию землю падома  
и губернаторъ поѣзжали  
запроѣзжими. Искруенно  
изданіемъ въ земльѣ

Doforoni?  
Monsieur Roche

He moru u u y nfoemus  
Baer bi Cridy 21 oktobr 1909 h  
6½ ras. ke naur ja nfoemus  
omodowan.

Ufina uog u u dren Ba  
ren's father Baer hidow.

Dr oqudanin Bambo om.  
loma nekremo npidannbu'  
Bam Art Peysel

18 Okto. 1909.

# Населенію Сибири.

## Граждане!

Временное Правительство Автономной Сибири, избранное 28 января с. г. въ городѣ Томскѣ Сибирской Областной Думы, состоящей изъ депутатовъ отъ городскихъ и земскихъ самоуправлений, отъ туземныхъ и национальныхъ народностей, поземельной police, кооперативныхъ, крестьянскихъ и рабочихъ организаций всей Сибири, объявило 29 июня этого года о принятии на себя права общесибирской государственной власти. Власть Временного Правительства признана въ твердо устающаю по всей Западной Сибири отъ Омска до Иркутска и на всея противней этой, освобожденной отъ власти большевиковъ и военно-льгийщиковъ, территории, осуществляется права и обязанности правительственной власти Западно-Сибирской Экспедиціи Временного Правительства Автономной Сибири.

И вотъ теперь, когда население Сибири свободно выдохнуло отъ сброшенаго ига большевиковъ и пѣщечъ, когда оно съ величайшей радостью отклинулось на призывъ Западно-Сибирского Экспедиціи Правительства вступить въ ряды новой ющой россійской арміи для борьбы съ Германіей, теперь, когда Сибирское Правительство прилагаетъ всѣ силы къ возсоединенію Дальн资料 Vостока съ остальной Сибирию, чтобы объединивши сплани нашей арміи сибиряковъ, освободить матерію-Россію, преданную большевиками и задыхающуюся подъ тяжелымъ самогономъ Германіи; теперь, когда занимается заря надъ нашей землей и прошлой жизнью, когда утверждаются, наложецъ, начала истинного народоправства, когда открывается возможность измученному народу оправиться отъ перенесенныхъ страданій и построить свободную и спокойную жизнь на основахъ народовласти, именно въ эту минуту пробирается въ народныхъ правахъ рука ставленника самодержания въ Маньчжурии генерала Хорватъ, объявившаго себя диктаторомъ—временнымъ правителемъ всей Россіи. Онъ—этотъ самодержавный диктаторъ, противопоставляющій себѣ 170 миллиардно-му населению Россіи, своею волею думаетъ жертву, но властвование наль въ всей Россіи.

Не для того русский народъ изъ нихъ страдалъ подъ тяжелымъ гнетомъ самодержавія, отдавалъ десятки тысячъ жертвъ, проливалъ реками свою кровь, чтобы, освободившись отъ ига цари и большевиковъ, подчиниться новому самодержавцу-диктатору.

Временное Правительство Автономной Сибири **объявляетъ**, что попытка генерала Хорватъ захватить государственную власть, начиняю сдѣлатьсь диктаторомъ—правителемъ Россіи—является государственнымъ пре-  
ступлениемъ, посягательствомъ на священные права народа.

Временное Правительство телеграфно предупредило и потребовало отъ генерала Хорватъ отказаться отъ безумной попытки, грозящей новымъ бѣдствіямъ и гражданской войной, возлагая всю ответственность за возможные последствія на него.

Правительство въ эту грозную минуту призываетъ все населеніе сплотиться и объединиться вокругъ истинныхъ органовъ власти—городскихъ и земскихъ самоуправлений и стойко встать на защиту правъ народныхъ.

Временное Правительство твердо уѣзно, что всѣ классы населения съ сознаніемъ своего гражданскаго долга, задутъ долгую оцѣнку преступныхъ стремленій Хорватъ и объединятся вокругъ Сибирской Областной Думы и избранного ею Временного Правительства Автономной Сибири, защищая начала истинного народоправства и Республику отъ посягательствъ всякихъ самодержавныхъ правителей и диктаторовъ.

**Временное Правительство Автономной Сибири.**

Гор. Владивостонъ,  
12 июля 1918 года.

Тип-лит. Іосифъ Коротъ. Тип. 118.

4

AFFICHE DE LA GUERRE CIVILE

«À la population de la Sibérie», Vladivostok le 12 juillet 1918.

Typographie de Korot, 1918.

Dim.: 38,5 cm x 27 cm

700 / 900 €

АФФИША

Населению Сибири.

Владивосток, 12 июля 1918.

38,5 см x 27 см

*Записка № 32*

*Крас.*  
Секретно

Временно Командующему Дальневосточной Армии

Одновременно съ приведенiemъ въ исполненіе моего Приказа отъ  
августа за № ПРИКАЗЫВАЮ:

Армiiи овладѣть золотымъ запасомъ ,хотя бы для этого пришлось бы  
вступить въ бой. Золотой запасъ принять особо назначеннай Вами  
коммисіи съ участіемъ государственного контролера или его замѣсти-  
теля въ лицѣ чина государственного контроля. Порядокъ храненія и  
мѣры охраны золотого запаса по Вашему усмотрѣнію.

Командующій Армии

Генерального Штаба

Генералъ Лейтенантъ

*Лохвицкій*

Харбинъ 31 августа 1920 г.

■

*92*  
*w 40*

5

GÉNÉRAL LOKHVITZKY NICOLAS (1867 - 1933)

Lettre tapuscrite adressée au commandant provisoire de l'armée de l'Extrême Est, 1 pp, 31.08.1920 à Kharbine.

2000 / 3000 €

ГЕНЕРАЛ ЛОХВИЦКИЙ НИКОЛАЙ (1867 - 1933)

Машинописное письмо адресованное Временному Командующему дальневосточной армии, 31.08.1920, Харбин.

**6****SECTION SIBERIENNE DES NAZIS RUSSES**

Lettre tapuscrite de la délégation de la section sibérienne des nazis russes, signée par le Président de la délégation Vladimirov V., adressée au professeur et président de l'Union des commissaires des organisations sibériennes M Golovatchev M., 1 pp, papier en tête, tampon, 5.03.1928 à Moukdene (Chine).

**2000 / 3000 €**

**ПОЛИТИЧЕСКАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ СИБИРСКОГО СЕКТОРА ОРГАНИЗАЦИИ РУССКИХ ФАШИСТОВ**

Машинописное письмо адресованное профессору Головачёву М.П., Председателю Совета Уполномоченных сибирских организаций, подписанное Владимировым В., Председателем политической делегации; 05.03.1928, Мукден.

# Русское Студенческое Общество.

RUSSIAN STUDENTS' ASSOCIATION IN HARBIN.

Политическая делегация сибирского сектора организации  
РУССИХ ФАШИСТОВ.

5 марта 1928 г.

№ 25

Професору М. П. Головачеву.  
Предсъдателю Совета Уполномоченных сибирских организаций.

Милостивый Государь,  
Мстислав Петрович,

По поручению отдельов русской фашистской организации, работающих в составе сибирского сектора на территории СССР, я, как предсъдатель политической делегации их, свидѣтельствую наше полное довѣрье лично к Вам, равно как и к Совету уполномоченных сибирских организаций, всеми возглавляемому.

Общность наших задач и цѣлей, направленных к свержению советской власти на территории Сибири, общность поклонялся на указанном полном довѣрѣ и признаніи Вас и Совета авторитетами в нашем служении Родинѣ, заставляет нас обратиться к Вам с увѣдомлением о согласіи нашей организации на включеніе в список тѣх революционных групп и отдельов, которых уже уполномочили Вас на представительство их за границей.

Настоящее письмо просим принять на учет в тѣх переговорах, кои сейчас ведутся с представителями иностранных правительств и общественных групп, о фактических ми освѣдомлены, как лично, так и передавая в случаѣ надобности другим г.г. членам Совета уполномоченных.

Во свидѣтельство всего изложенного настоящее письмо скрѣпляю свою подписью, с приложением печати Русского Студенческого Общества в г. Харбинѣ.

Приложите увѣренія в отличном к Вам уваженіи и таковой же преданности,

Вашего покорнаго слуги,

Я. Владмиръ



Предсъдателя политической  
делегации.

# „БЪЛОЕ ДЪЛО“

ЛЪТОПИСЬ БЪЛОЙ БОРЬБЫ

РЕДАКЦИЯ

№ 747.

Ръчно написано със син пастел

Дорогой

БЕРЛИНЬ, 28 - август 1928 г.

Berlin W 15, Liebknechtstr. 43 N

Лѣло по послѣднюю попытку получить матеріалъ описывавшій переходъ полка къ Іденичу подъ командой В.Зайцева и прому Тебя достать миѣ распоррѣ Зайцева объ этомъ событии и его помѣщу въ моемъ очеркѣомъ сборникѣ ввидѣ "документа" и тѣмъ сохраню его для исторіи полка; что бы не случилось съ оригиналомъ.

Если онъ у Невѣдаго, то Е.Ф.уже видимо поправился, такъ какъ я отъ него письмо получиль.

Вчера винila моя третья книга-работа дальне....крайко Тебя обнималъ

Седемъ лѣтъ  
Александръ

7

GÉNÉRAL FON LAMPÉ ALEXIS (1885 - 1967)

Lettre tapuscrite, 1 pp, papier en tête, 28.08.1928 à Berlin.

1000 / 1500 €

ГЕНЕРАЛ ФОН ЛЯМПЕ АЛЕКСЕЙ (1885 - 1967)

Машинописное письмо адресованное Александру Владимировичу (?), 28.08.1928, Берлин.

Генерального Штаба  
Генераль-Лейтенантъ

Д И Т Е Р И Х С Ъ

4 Марта 1930 года

М. I.

Shanghai, China.  
154 Route Pere Robert.

Предсѣдателю Русскаго Обще-Воин-  
скаго Союза  
Генераль-Лейтенанту МИЛЛЕРУ.

Изъ представляемыхъ при семъ:

1. Копіи Протокола засѣданія Распорядитель-  
наго Комитета Офицерскаго Собрания и Представителей  
военныхъ организаций г. Шанхая и

2. Копіи моего Воззванія ко всѣмъ моимъ  
боевымъ соратникамъ по Сибири и Дальнему Востоку,

Вы усвѣдомите причину, побудившую меня вновь  
выступить на арену активной воинской дѣятельности.

Прошу о причисленіи меня къ рядамъ Русскаго  
Обще-Воинскаго Союза.

Приложение: I и II.

Генераль-Лейтенантъ

Глава  
Русской эмиграции  
На Дальнем Востоке

Chief  
of the Russian Emigration  
In the Far East  
29. Сентябрь 1930 г.  
No. 1016  
China, Peking  
Ex-Austrian Legation

Глубокоуважаемый

Михаилъ Митрофановичъ .

Ваше письмо отъ 12 сего Сентября  
яко мною получено .

Очень радъ, что Вы вступили въ  
исполнение обязанностей моего Уполномоченного въ Г.Г. Гонконгъ и Кантонъ  
и отъ души желаю Вамъ успеха въ пред-  
стоящей Вашъ работе .

24 Сентября с. г., при письмѣ за  
№ 1002 Вамъ были посланы резолюціи  
дальневосточного Совѣтства, которые,  
я надѣюсь, Вы теперь уже получили .

Глубоко Васъ уважающій

*Димитрий Хорват*

г. Уполномоченному Главы  
дальневосточной Эмиграции въ Г.Г.  
Гонконгъ и Кантонъ  
Капитану II ранга  
Михаилу Митрофановичу  
Афанасьеву

9

GÉNÉRAL HORVAT DIMITRY (1858 - 1937)

Lettre tapuscrite adressée au capitaine Mikhail Afanassiev, 1 pp, papier en tête, 29.09.1930 à Pékin.

1500 / 2000 €

HORVAT DIMITRY (1858 - 1937) – Général et ingénieur, il dirigea le Gouvernement Provisoire du « KVJD » (chemin de fer Sino-Est). Président provisoire pour l'Extrême Est, émigra en 1920 à Pékin où il dirigea la succursale du ROVS.

ГЕНЕРАЛ ХОРВАТ ДМИТРИЙ (1858 - 1937)

Машинописное письмо адресованное капитану 2-го ранга Афанасьеву Михаилу, 29.09.1930, Пекин.

ГЕНЕРАЛ ХОРВАТ ДМИТРИЙ (1858 - 1937) - генерал, инженер, возглавлял Временное правительство КВЖД, Глава русской эмиграции на Дальнем Востоке, эмигрировал в 1920 в Пекин, где возглавил местное отделение РОВСа.

# ВОЗРОЖДЕНИЕ

ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА  
Редактора Ю. Ф. СЕМЕНОВА.

## LA RENAISSANCE

quotidien russe  
Directeur : JULES SEMENOFF.

Адресс редакции:

3, rue de Sèze, 2  
PARIS (IX)

TELEPHONE: RICHELIEU 94-98

9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16

Парижъ, 16 декабря 1930 г.

Императорский Государь

Николай Николаевичъ,

Ображаясь къ Вамъ Превосходительству отъ имени  
редакціи съ покорѣйшей просьбой не отказать въ присыпкѣ  
Вашей фотографії, если возможно, въ формѣ для изготавливаемо-  
аго въ настоящее время издательствомъ "Возрожденіе" пла-  
ната, на которомъ будутъ воспроизведены портреты Корнилова,  
Александрова, Колчака, Деникина, Брангеля, Миллера, скончав-  
шихъ всіхъ вождей бѣлого движения. Портретъ желательно было бы  
имѣть возможно болѣе отчетливый, для того, чтобы кличе мог-  
ло бы выйти возможно болѣе удачнымъ.

Приному Вамъ извиненіе за беспокойство и прому Вашъ  
вѣрить въ мое искреннее уваженіе и преданность

Его Превосходительству

Н.Н.ЮДЕНІЧУ.

18/12/30

Л. Чебышевъ

/ Н.Н.ЧЕБЫШЕВЪ/.

10

TCHEBYCHEV NICOLAS (1865 - 1937)

Lettre tapuscrite adressée au général Udenitch, 1 pp, papier en tête du quotidien russe « La Renaissance », 16.12.1930 à Paris;

En bas de la lettre - présence de la réponse manuscrite du général Udenitch, 18.12.1930.

1000 / 1500 €

TCHEBYCHEV NICOLAS (1865 - 1937) - juriste, journaliste et activiste de l'émigration blanche.

ЧЕБЫШЕВ НИКОЛАЙ (1865 - 1937)

Машинописное письмо адресованное генералу Юденичу, 16.12.1930, Париж.  
Внизу письма - рукописный ответ генерала Юденича.

ЧЕБЫШЕВ НИКОЛАЙ (1865 - 1937) - юрист, журналист, активный деятель белой эмиграции.

SEP 25 1936

София, 14.9.36

Многоуважаемый Михаил Михайлович,

Мы с удовольствием узнали о Вашем согласии принять на себя пока что представительство по Соед.Штатам. Высыпаем Вам сегодня же по 10 номеров номера 1, 2, 5 и 9, для раздачи их на "скопищах России" / как Вы пишете /. Будем очень приветствовать обращение Вами ячеек в Вашингтоне, Сан Франциско и Лос-Анжелесе.

Что касается условий, то Вы совершенно правы. Надо установить различную цену по 10 центов, а стоимость подписки 12 номеров на доллар. Мы могли бы давать 15 номеров, если бы так чертежи дорого не стоила пересылка, на которую для Америки здесь двойной тариф. Комиссия для лиц собирающих подписку, как и в других странах 1,20%, а на розницу 30%. Думаю, что если бы Вы лично взяли с нас 30% с розницу и подписки, как другие наши представители, а сами бы от себя там давали по Вашему усмотрению под-агентам какой то процент, то на этом мы могли бы окончательно оговориться. А если не хотите на себя принимать такой большой работы, то будем благодарны, если Вы учредите сеть распространителей на тех же условиях. Но, конечно, люди должны быть надежные.

Доллары все мы от Вас получили, так что и впредь пишите таким же путем - в заказных письмах, доходят пока прекрасно. Но непременно в заказных, в простых пропадают.

Газета наша, благодарение Богу, идет хорошо, подписчиков все больше и больше и мы со трогательнейших писем со всех концов света - от Филиппин до Норвегии и от Кордильер до Тонкино. Не успеваем отвечать, хорошо если прочитывать.

Нельзя ли было бы заинтересовать Херста хотя бы в том, чтобы его книжки / если таковые имеются/ продавали нашу газету. Насколько нам известно, книга Чернавиной в одном НьюЙорке имела тираж в 25.000 экз. Так что мы могли бы с нашей газетой, особенно после моей книги, расчитывать именно в Соед.Штатах на большое число читателей. Рендалм - двигатель торговли, это старый фразизм, а у нас как раз с рекламой поставлено очень плохо, все идет, как Вы пишете кусъ рым путем..

Первый том книги / издание 1000 экз./ разошелся полностью почти исключительно по предварительной подписке . Вам послана - получили ли ? НСТП приступает ко второму изданию. Есть кое какие намеки на издание на английском и польском языках, но пока еще ничего определенного нет. Между тем вышедшее в прошлом году в "Знамени России" издание на чешском языке / 2000 экз/ разошлось полностью и сейчас идет второе издание в 3000 экз. Это на маленьком Чехословакии - то . Хорошо бы и по этому поводу переговорить с Херстом. Не могли ли бы Вы, Михаил Михайлович, этим заняться ? В долгую, конечно, не останемся. За адрес и помочь Никитин спасибо. Шлем ему также 20 рекламных номеров. Если удастся за них тоже получить деньги, будет хорошо. С Всесторонним у нас пока никакой связи нет, Ушаков молчит.

А теперь всего лучшего. Будем слать Вам впредь 30 экз. то что на первых порах будет оставаться, расскажите по рекламной книжке показухаста.

Все клем Вам сердечный привет.

Иван Солоневич

11

SOLONEVITCH IVAN (1891 - 1953)

Lettre tapuscrite adressée à Zolotarev Mikhail, 1 pp, 14.09.1936.

1500 / 1700 €

СОЛОНЕВИЧ ИВАН (1891 - 1953)

Машинописное письмо адресованное Золотарёву Михаилу Михайловичу, 14.09.1936.

СОЛОНЕВИЧ ИВАН (1891 - 1953) - русский публицист, мыслитель, исторический писатель и общественный деятель. Получил широкую известность как теоретик монархизма и автор книг об СССР (« Россия в концлагере », « Диктатура импотентов. Социализм, его пророчества и их реализация », « Народная монархия » и тд).

КОМАНДИРЪ  
КОРНИЛОВСКАГО УДАРНАГО  
ПОЛКА

Глубокоуважаемый!

10 Сентября 1937 г.  
№ 241

Борисъ Васильевичъ.

ПАРИЖЪ

\*

Полковнику Б.В. СЕРГЬЕВУ,  
Предсѣдателю Объединенія  
Л.Гв. Синийского Полка.

Въ текущемъ году исполнилось двадцать лѣтъ со дня основанія Корниловскаго Ударнаго полка. Въ освященіи этого въ Парижѣ, въ субботу 18-го сего Сентября послѣ воспоминаній въ Походной Церкви Общества Галиполійцевъ будетъ отслужена панихида по всемъ корниловцамъ павшимъ на бранью полка и въ мирѣ скончавшимъ.

Послѣ панихиды тамъ же, въ Собраниѣ, состоится торжественное заѣданіе, на которомъ выступятъ съ рѣчами - Предсѣдатель Русского Обще-Военнаго Союза Генералъ-Лейтенантъ Б.К. Миллеръ, Генералъ-Лейтенантъ А.Н. Деникинъ, прославоръ А.В. Картаповъ, сенаторъ В.Н. Новиковъ и др.

Въ воскресенье 19-го Сентября, въ Александро-Невскомъ Соборѣ на рѣ Дарѣ послѣ обедни будетъ отслуженъ благодарственныи молебенъ съ внесениемъ знамени полка.

Дальнѣйший банкетъ съ привѣтствіями полку состоится въ тотъ же день, 19-го Сентября въ 14 часовъ въ Собраниѣ Общества Галиполійцевъ.

Сообщая объ изложенному, прошу Васъ и г.г. членовъ возглавляемой Вами организаціи не отказать почтить своимъ присутствиемъ дальнѣйшии торжество Корниловскаго Полка.

Уважаемый Васъ Генералъ Скоблинъ

Предварительные выписки на банкетъ и справки склонено у адъютанта Полка, Капитана Григуль СІ, рѣ дѣ ля Франции, ТРО 62-63.

12

GÉNÉRAL SKOBLINE NICOLAS (1893 - 1937?1938?)

Lettre tapuscrite adressée au colonel Sergeev B., 1 pp, papier en tête « Commandant du régiment de choc Kornilov », 10.09.1937 à Paris.

1200 / 1500 €

ГЕНЕРАЛ СКОБЛИН НИКОЛАЙ (1893 - 1937?38?)

Машинописное письмо адресованное полковнику Сергееву Б.В., 10.09.1937, Париж.

**13**

**SOUVOROV - RIMNIKSSKIY ALEXANDER (1730 - 1800) - GÉNÉRALISSIME russe, général-feld-maréchal de l'empire Romain, Grand maréchal des troupes piémontaises, chevalier de tous les ordres russes de son temps et sept ordres étrangers. Héros national de la Russie.**

*Depuis 1789, Il porte le surnom honorifique de comte de Souvorov-Rimniksskiy (en l'honneur de la victoire pendant la guerre russo-turque de 1789 ) et à partir de 1799 — il prit le titre de prince Italique comte Souvorov-Rimniksskiy.*

*De toute sa carrière, le Généralissime Souvorov n'a perdu aucune bataille et a même, à plusieurs reprises, mis en déroute des adversaires qui lui étaient nettement supérieurs. Connue pour prendre soin de ses soldats - "Mes soldats me sont plus chers que moi-même" -, il participa activement au développement sur le terrain et pour le remplacement de l'uniforme aux « manières prussiennes ». Fondateur de la théorie de la guerre patriotique.*

#### **GÉNÉRALISSIME SOUVOROV - RIMNIKSSKIY ALEXANDER (1730 - 1800)**

##### **- L'autographe.**

Il est placé en bas du document manuscrit (fin XVIII s.) « L'instruction a monsieur l'ingénieur capitaine Menssnere »  
Accompagné de :

Prince Poutiatine P.A. (1838-1919)

##### **- Portrait du Généralissime Souvorov**

Aquarelle, gouache; signé en bas à droite.

Dim.: 32 x 20 cm

*Prince Poutiatine P.A. - collectionneur, anthropologue, archéologue et l'ethnographe.*

**5000 / 7000 €**

#### **ГЕНЕРАЛИССИМУС ГРАФ СУВОРОВ-РЫМНИКСКИЙ АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ (1730 - 1800)**

##### **- Автограф.**

Рукописный документ (конец XVIII в.) « Инструкция Г-ну инженеру капитану Менснеру », подписанная графом Суворовым-Рымникским.

Дополнение :

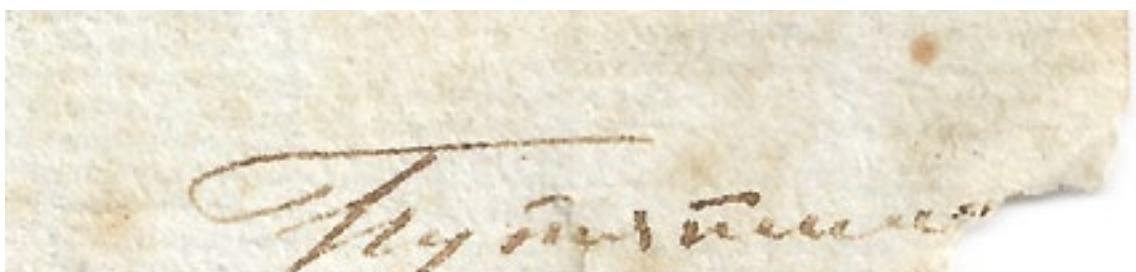
Князь Путятин П.А. (1838-1919)

##### **- Портрет графа Суворова-Рымникского.**

Акварель, гуашь; подпись в нижнем правом углу « Путятин ».

32 x 20 см

*КНЯЗЬ ПУТЯТИН ПАВЕЛ АРСЕНЬЕВИЧ (1838 - 1919) - коллекционер, антрополог, археолог, этнограф. Собрал большую коллекцию исторических документов и автографов.*



# А.В. СУВОРОВЪ



1730 • 1800



*Гравюра*

ИСТОРИЧЕСКИЙ  
СБОРНИК

1<sup>о</sup> История Отечества Старославия  
как наименование гражданской части в Земель-  
ной и Населенной части из письма Годунова о  
принесении посланника Болгарского в речи не  
известноме Ивану Грозному.

2<sup>о</sup> Кто избран поименован родом и зем-  
ли Астрахань Иваном Грозным Болгаро-Славянко-  
м и каким образом не называем Иваном Грозным Татаро-  
Монголом.

3<sup>о</sup> Всегда поданный ими на выбор родом  
и земли из которых избраны преданные родом  
от землемеров именами подданными им государем  
или Государю ими или землемером Ольгой  
Ивановной Ивану Грозному Ивану Грозному  
Ольга земля сдана им в речи Государю Ивану  
Грозному.

4<sup>о</sup> История ожидаемая Иваном Грозным наступающей  
и в пределах Старославии враний и ошибок  
Хищений Ивана Грозного.

5<sup>о</sup> Кто избран поименован родом и земель-  
ной и Населенной части из письма Годунова о  
принесении посланника Болгарского в речи не  
известноме Ивану Грозному Ивану Грозному  
Всегда поданный ими на выбор родом

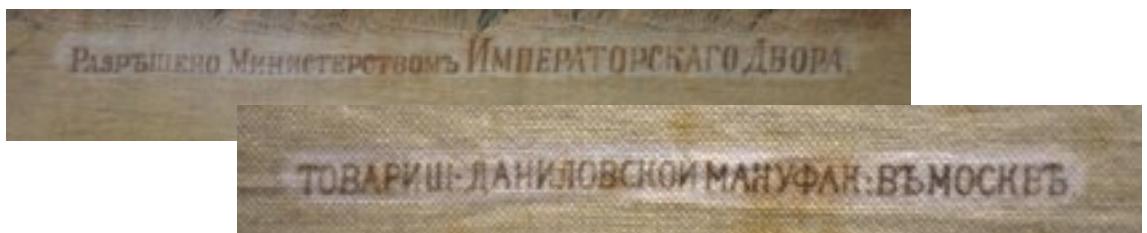
Ивану Грозному

Б<sup>г</sup> Сорокин Зиновий Солдатенко Симоненко  
Ивановка Ольгинская Бывшее Омичье —

Чтобы избавиться от засухи и помочь Домодедово  
Союз Бразильской Федерации в Аграрной  
Информации Михаилу.

Юрий Адамович Георгиев Родионов

Юрий Адамович Георгиев Родионов



14

SOCIÉTÉ DE LA MANUFACTURE DANILOVSSKAYA (1876 - 1919)

Foulard commémoratif.

Au centre du foulard - l'image du monument consacré à l'empereur russe Alexandre II.

Sur toute la bordure des médaillons représentent les tsars et les empereurs russes.

En haut à droite figure l'inscription « Autorisé par le Ministère de la cour impériale »; en bas à gauche - « Société de la manufacture Danilovsskaya Moscou ».

Encadré sous verre.

Dim.: 69,8 x 73 cm (sans cadre)

(Taches, salissures)

500 / 700 €

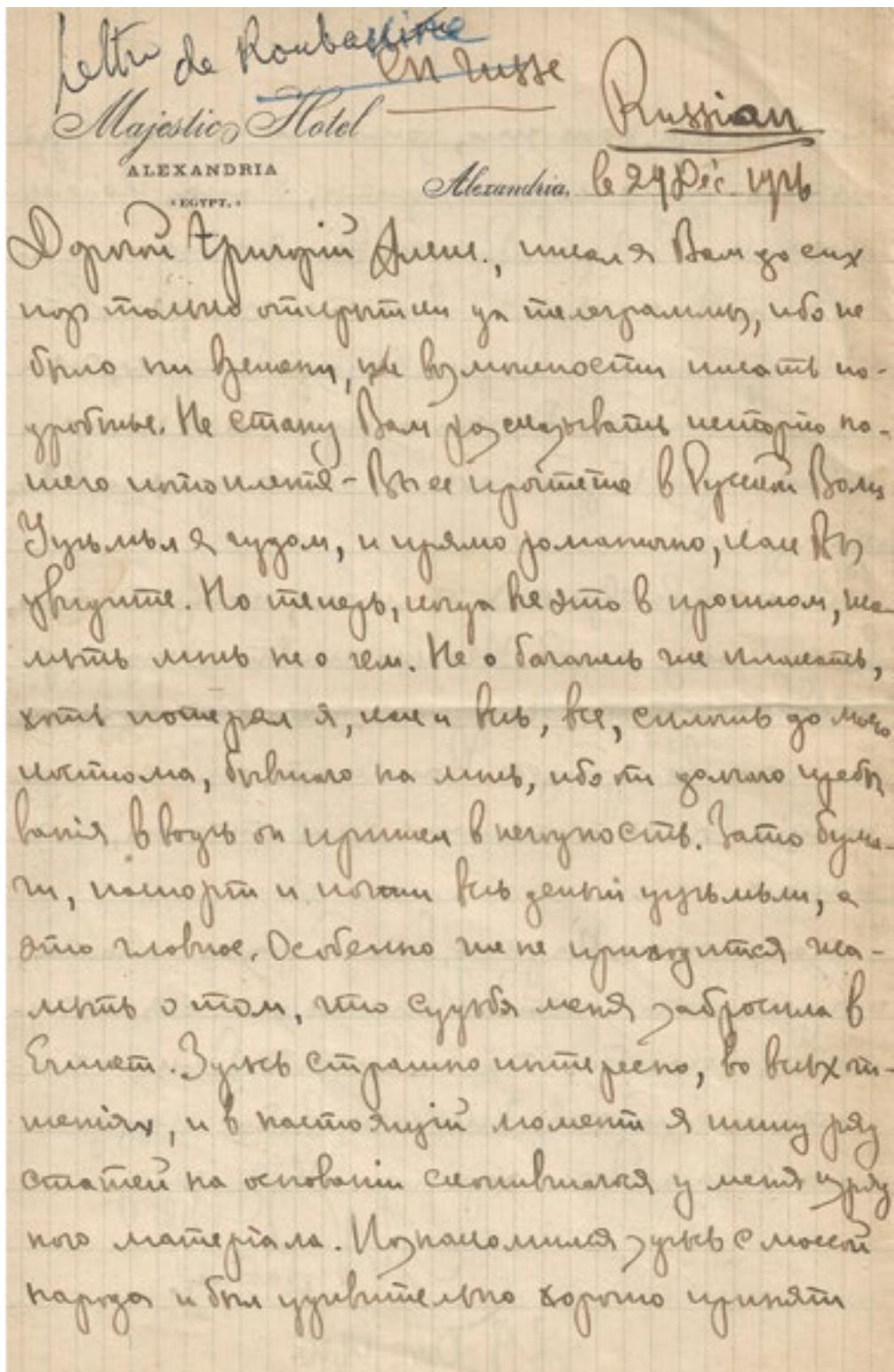
ТОВАРИЩЕСТВО ДАНИЛОВСКОЙ МАНУФАКТУРЫ (1876 - 1919)

Памятный платок с изображением памятника императору Александру II.

69,8 x 73 cm

ARCHIVES DE GREGORY ALEXINSKY  
(1879 - 1967) (suite)

АРХИВ ГРИГОРИЯ АЛЕКСИНСКОГО  
(1879 - 1967) (продолжение)



15

ROUBAKINE NICOLAS (1862 - 1946)

Lettre manuscrite adressée à G. Alexinsky, papier en tête « Majestic hotel Alexandria », 4 pp,  
 29.12.1926.

600 / 800 €

[Archives G.Alexinsky]

РУБАКИН НИКОЛАЙ (1862 - 1946)

Рукописное письмо адресованное Алексинскому, 29.12.1926  
 [Архив Г.Алексинского]

активной русской поэзии, она малоизвестна, но, надо decir, очень интересна. Студия в Канаде, одна из русских школ А.А.Семёнова, или, лучше сказать, кружок художественно-литературного соревнования и съезда. Я провел в этом кружке год. Оно было основано Всемирным конгрессом русской культуры, о чём я писал, разумеется, неправильно. Студия эта на самом деле не есть, ибо начиная минуту могу участвовать на конгрессоритете, но в то же мгновение могу и присоединиться к своему зернистому народному. Самое интересное то, что проходит уроки в Канаде 11 уроков, даются серебряные медали, но эти уроки неизбежно должны быть привнесены в свою школу и воспроизведены. Это меня сильно беспокоило, хотят теперь я потом отрекомендовать. Потом в результате Большого Симпозиума о нашем поэтическом. Симпозиум у меня теперь, наоборот, не удаётся, хотя в тоже моменты, когда я Вам передаю результаты, были очень хорошие результаты. Но опять. Итак, если в памяти на это творческое это явление, получите ответы от самого бригадира, о чём,

тако бы убийства мои были. Не забывайте, что Ермак — старик славный и что  
здесь русские зодчие не виноваты в сношении  
Димитрия, что Вам это будет известно. А в  
моем исполнении сказано, что я русский.  
Челюс здешняя одна дорога, а в особенности дорога  
Берна, что не приведет к успеху ее постройки.  
Черногор, разумеется, занимает, чтоб  
не приводить второго раза. Челюс имеет право про-  
тиворечь императору Болгарскому своему. Ну, да  
в Северинах лучше всего погодить, надо бы вы-  
мыть из Парижа. Пишите мне в Сент-Марс,  
poste restante, D.R. Пишите мне в Сардинию  
здесь живу, знаю и место и время исполнения  
помолчаний.

Что Вам говорят со стороны — посланники из  
Англии об этом вспоминают? Памятные слова  
агре (или и и. з.) Лебедев и члены мои и члены  
меня бывшие были интересно напоминают об этом. Но  
как же Вам отвечать об этом и что? Убийствам  
из Венгрии? И если члены посланники просят, с горо-

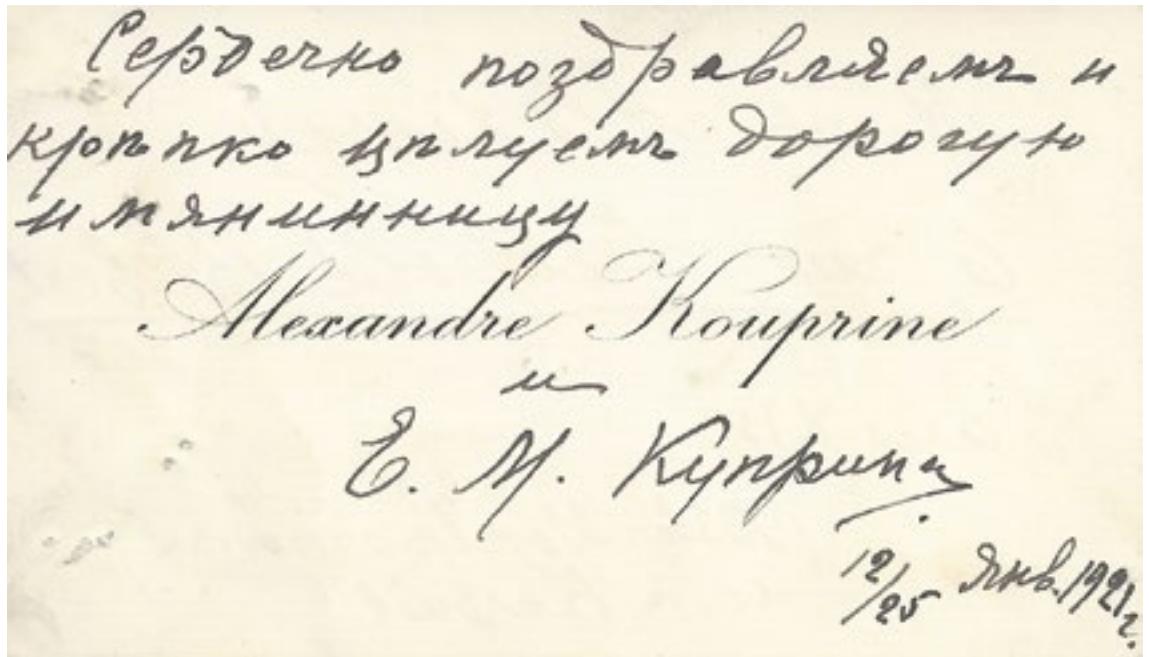
и в отсева, но не засо, потому что не знаю. Чуда  
должно быть изображено, Помни, что есть  
много иного... А где "Русский Вестник" можно не при-  
носить. Пишите, а главное передавайте  
Метрополиту через Первые города Болгарии, чтобы  
он знал о нашем. Денег у революции я не могу  
найти через 15 лет не знаю моего пребывания в Америке.

Сейчас я забываю все, отчего, читая, Симеон,  
бываю очень троган. Мало ли что и когда пор-  
тит настроение. Но у меня, это с тобой изданную  
Книгу не увидеть. Напоминание, думается мне ре-  
зультатом Великокняжеских дел будет отвратительное, неиз-  
бежное.

Учите, учитеся. Познавать, второе же не познаешь,  
а будешь мало знать? Мало ли что я знаю, отслы-  
шавшие мое слово, это то. Странно Вам же хло-  
пушка и скрипка. Помните, будьте изображены  
без вас святы. Всего здоровья. И всему народу.

Мурзакин.

29 Dec. 1916.



16

**KOUPRINE ALEXANDRE (1870 - 1938)**

Lettre manuscrite adressée à Madame T. Alexinsky, 25.01.1924; enveloppe.

Accompagnée de :

- Carte de visite de Kourprine avec ses notes manuscrites, 25.01.1921
- Livre « Les Lestrygons », Paris, Mornay, 1924 ; un volume in-8, comporte l'autographe-dédicace de Kourprine, 25.01.1926
- Programme de « Soirée consacrée à Alexandre Kourprine », 18.05.1924; (soirée avec la participation de N. Plevitzkaya ).

**900 / 1200 €**

[ Archives G.Alexinsky ]

**КУПРИН АЛЕКСАНДР**

Рукописное письмо адресованное Татьяне Алексинской, 25.01.1924; конверт.

*Дополнения:*

- визитная карточка Куприна, 25.01.1921
- книга с автографом Куприна , 25.01.1926
- программа « Вечер посвящённый Александру Куприну »; в вечере принимала участие Надежда Плевицкая; 18.05.1924.

[Архив Г.Алексинского]

Дорогая  
Мария Ильинична,  
Сердечно благодарю за письмо.  
Я тоже хочу писать о себе.  
У меня сейчас очень много времени.  
Когда я вчера утром  
помылся, а потом  
помылся, заснул в 9-10 ч.  
Банд устроил

Л. А. Кирин

25/ I 1924

ALEXANDRE KOUPRINE  
LES  
LESTRYGONS

TRADUIT PAR  
HENRI MONGAULT



ILLUSTRÉ PAR LEBÉDEFF

ÉDITIONS MORNAY

22 BOULEVARD DU MONTPARNASSE, 17  
PARIS

Maman Malouine  
Aux environs de  
la Seine et arrosé  
12 Juil. 1926. (au Parc des  
Mureaux),  
à la gare de la gare  
d'Orsay Kouprine

Dimanche 28 Mai 1924

SOIRÉE

comédie à

ALEXANDRE KOUPRINE

à l'Hôtel Majestic

HOTEL MAJESTIC

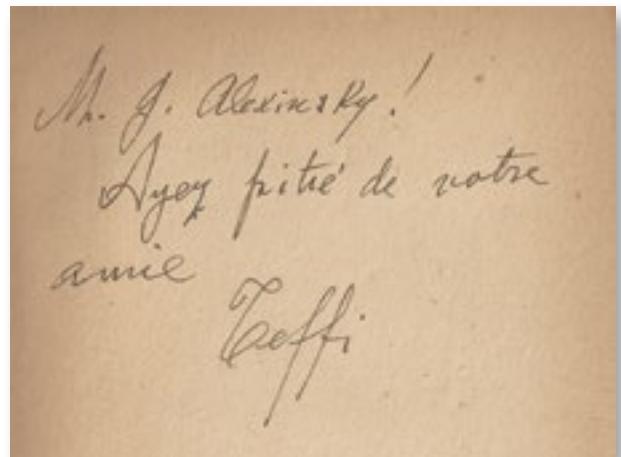
19, avenue Kléber, Paris

Alors à Kléber

M. A. Kouprine . . . Le Chien berger,  
nouvelle inédite

M<sup>me</sup> N. Plevitzka . . . Chansons populaires  
russes

M. H. Koline . . . Nouvelles de  
Alexandre Kouprine



17

**TEFFI NADEJDA (1872 - 1952)**

- **La lumière des humbles.**

Paris, Nouvelles éditions latines, 1946; un volume in-8, comporte l'autographe-dédicace de Teffi.

- **Vourdalak**

Paris, Maréchal, 1946; un volume in-8, comporte l'autographe-dédicace de Teffi.

(En l'état)

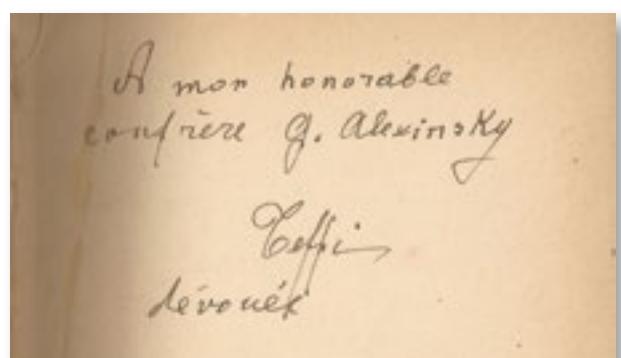
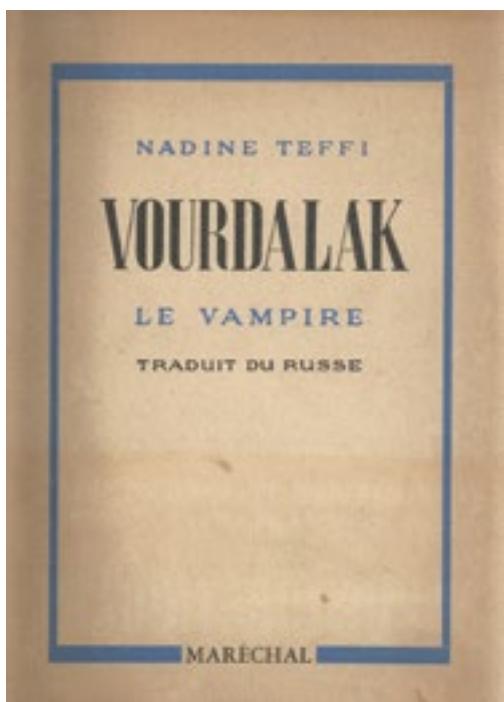
**500 / 700 €**

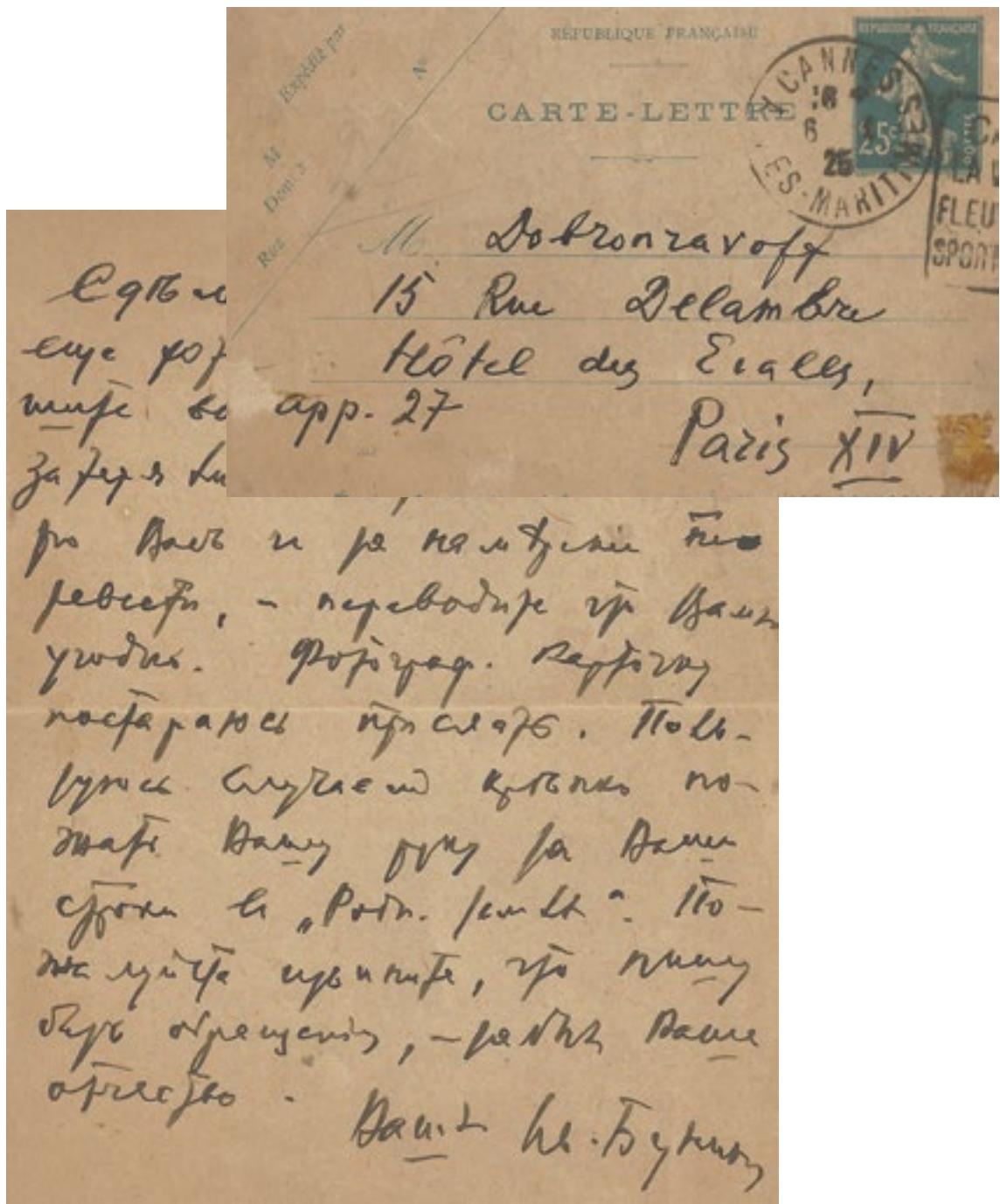
[Archives G. Alexinsky]

**ТЭФФИ НАДЕЖДА (1872 - 1952)**

Две книги с автографами автора, 1946.

[Архив Г.Алексинского]





18

**BOUNINE IVAN (1870 - 1953)**

Lettre manuscrite adressée à G. Alexinsky, 4 pp, enveloppe, 01.10.1949.

Accompagnée de :

- Carte-lettre adressée à Dobronravoff, 1925

- Gazette « La pensée russe », 22.10.1970, contenant 4 pages consacrées aux 100 ans de Bounine. Les articles écrits par Zaytsev, Schakovskaya, Touroverov, Aminado, Adamovitch, Odoevtzeva etc.

2500 / 3000 €

[Archives G. Alexinsky]

#### **БУНИН ИВАН**

Рукописное письмо адресованное Алексинскому, 4 стр., 01.10.1949; конверт.

#### *Дополнения:*

- карточка-письмо от Бунина - Добронравову, 1925

- газета « Русская мысль », 22.10.1970. В этом номере 4 страницы посвящены столетию со дня рождения Бунина; авторы статей - Зайцев, Шаховская, Туроверов, Аминадо, Адамович, Одоевцева и др.

[Архив Г. Алексинского]

1 окт. 1949.

Барон Тимир' Александрович, блага-  
дарю Ваше за дружеское письмо. Что такое  
Вы с М.И.? Надеюсь, ничего опасного  
и что она окончательно поправится и  
вернется к Вам.

Благодарю за приглашение. Но, увы, я  
и не представляю себе, что со мной из-  
менится. Я все лежу и лежал, сиротлив  
счастья, художник, асфиксия и тщетная же-  
лание. Меня для меня возвращало до  
Avenue Mozart (50 шагов) уже  
челое чудесное предчувствие — разут как  
что 10 шагов надо спуститься, отразив на  
кофты, и проходя через однику и  
сердце счастье.

Просто любите не надо беспокоить,  
они все, что могут сделать, сделают.  
Денег это оправдывает что необходимо  
по пути пару раз в неделю, помимо

прозаист метът съсънто разположен и не  
ко нещо, може да не сказаш - възгора  
желания и любови, а и човекът ѝ всъщъ  
менькътъ. Още въодите, Кашаевъ, единицата  
кога ушъ, пратилъ письмени", и този за  
все като знакомство не съзнавашъ  
човекътъ къмъ бурни, дълги времена  
върху не сказавашъ възь мът (на  
околикъ сънни). И търбашъ от  
друго ощущение и искреността  
и чистотата на извръщането. Но  
разговорътъ е възможен и отъ раздо  
говошиятъ възь сънъ и методъ и съдъ  
На време ето произведени - и онъ  
може да конкурира учените и  
съзнанието отъ тяхъ обикновените  
помощници, кои писатъ още и още  
"изображения". И до zero все

объяснил Кр. Конюх сенатору, то звонк  
домаш, на то звонк. Тогда же письмо М. Н.  
и Григорию, переданное ими изданому  
номиниров.

Очень интересное письмо-новой книги  
о Торжкове. Да, Черкас лучше! Где  
как снега лежал, а не угодил!

Про это сказано уже многое и нечего Кр.  
Конюх? Опять? уже писал в д. Торжков?  
Материалы и цитаты добавил, надо передать  
еще достоверные, И.Ф. Акаев и Н.Н. Каспер,  
1934г.!! Но Черкас не может уступить книгу  
еще и по звонку Торжкова, позиция и его  
разложением, — это собственное добровольно,—  
Напечатано многое многое и нечего Кр.  
Конюх, ради же ли это открытие  
и неизвестно где и как, да было мало-  
чило памяток про Черкасы! Красив  
было одно ~~одно~~ одно время о нем

Бесконечній брехніз написання какашію  
Сукинців сівко мр бо вспінуємо  
снаївіків кр мороми ниськоюю!  
Я, будь-ж-ка, думаю чи то не відомі  
обіяні ех єх із сюжетом місцеміст,  
ано їх то їх уважко було зроблено  
більше на меті! А какож не-  
реєструє більш — я ні покараних  
бінуж! Вто, втіно, а тут юз-  
скую снаївіків замалю ...  
Леденівки нончимо!

Василь К. Бунар



**BENATOV LEONARDO [Bounattian Levon]** (1899 - 1972) - peintre et sculpteur, émigré en 1922. Participait aux différents salons artistiques à Paris, Londres.  
Les tableaux de Benatov sont exposés dans les musées en France, en Finlande et aux Etats Unis. En Russie ces œuvres sont à la galerie Tretyakov à Moscou et au musée Russe à Saint-Pétersbourg.

**БЕНАТОВ ЛЕОНАРДО [Бунатиан Левон Михайлович]** (1899 – 1972) - живописец и скульптор.  
« В 1915 приехал в Москву, где учился живописи в студиях А. Э. Миганаджана, А. И. Мильмана и И. И. Машкова, затем – в МУЖВЗ. Осенью 1918 был зачислен во ВХУТЕМАС, в мастерскую П. П. Кончаловского. Исполнил декоративные панно в кубистическом духе по заказу Комиссариата почт и телеграфа (1918; вместе с И. Ф. Смирновым) и декоративные панно для Военных курсов (бывш. Лефортовский военный корпус) по заказу Военного комиссариата (1921–1922). Получил 1-ю премию за портреты вождей революции на конкурсе Главного управления военных учебных заведений; написал заказной портрет В. И. Ленина.

В 1922 был послан для учебы за границу и не вернулся. Побывал в Германии и Италии, затем попал во Францию и поселился в Париже. Жил в одном доме с З. Е. Серебряковой и Ю. П. Анненковым. Писал портреты, пейзажи, жанровые сцены на тему семьи и материнства. Иногда создавал абстрактные композиции, которые (по свидетельству Анненкова) никогда не выставлял, исполнял монотипии, редко – скульптуры.

С 1924 выставлялся в салонах: Осеннем, Независимых, Тюильри и Национального общества изящных искусств.

Провел персональные выставки в парижских галереях и в собственном ателье (1969), а также ретроспективную выставку живописи и бронзовых скульптур в Лондоне (Marlborough Fine Art, 1955). Был членом Общества друзей русского искусства и литературы (с 1946). Участвовал в выставках: « В пользу бывших советских военнонопленных и депортированных ».

Представлен в музеях Гренобля, Парижа, Финляндии, Сан-Пауло. В 1960 подарил три работы в Третьяковскую галерею, а в 1970 несколько его работ были приобретены Русским музеем. Вторым браком (до 1932) был женат на дочери Ф. А. Малавина Зое. Написал портрет тестя и сохранил коллекцию его рисунков. » По материалам О.Лейкинд, К. Махрова, Д. Северюхина.

**19**

**BENATOV LEONARDO (1899 - 1972)**

Portrait de l'ataman Bogaevssky.

Crayon, signé au milieu à droite.

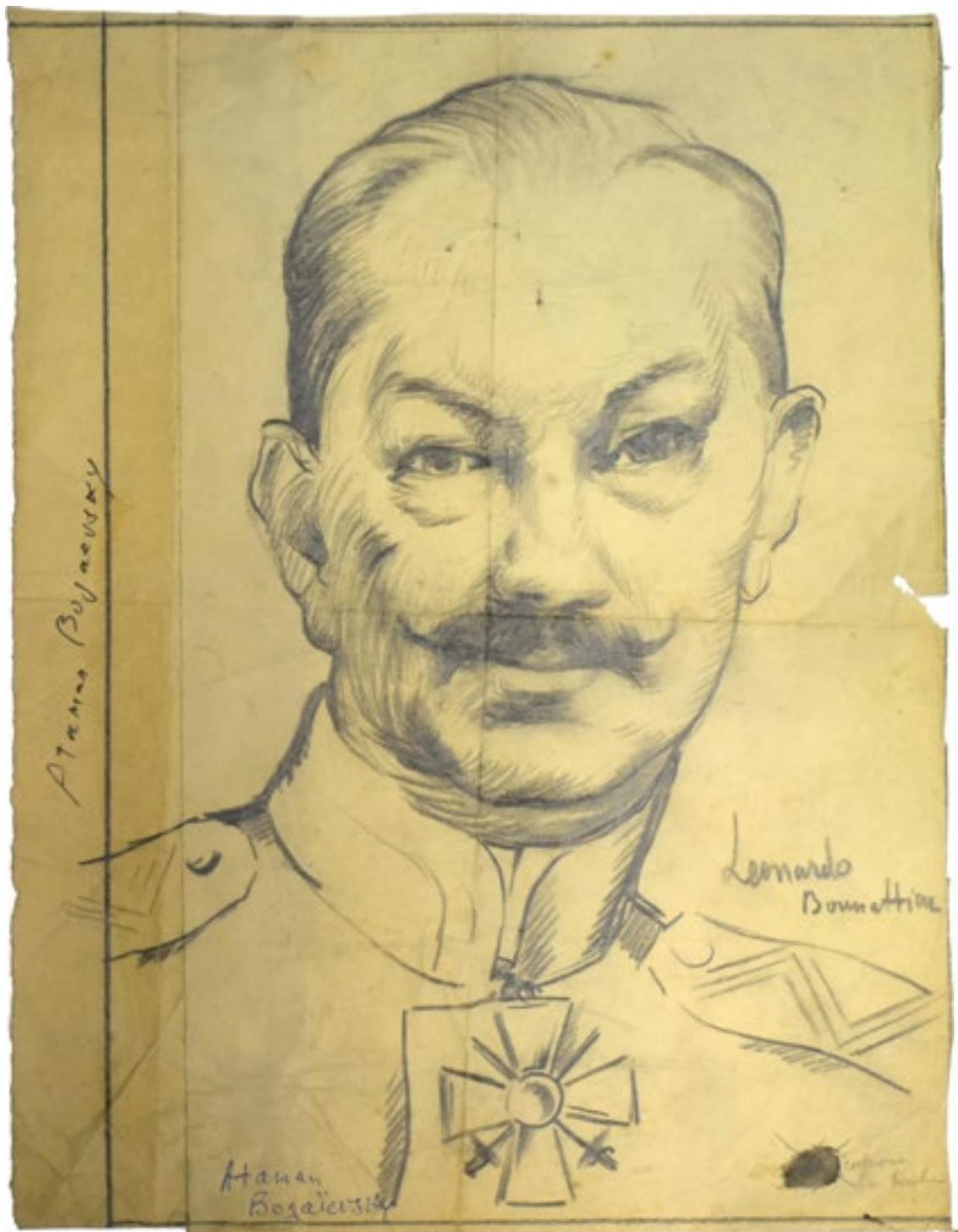
40 x 30 cm

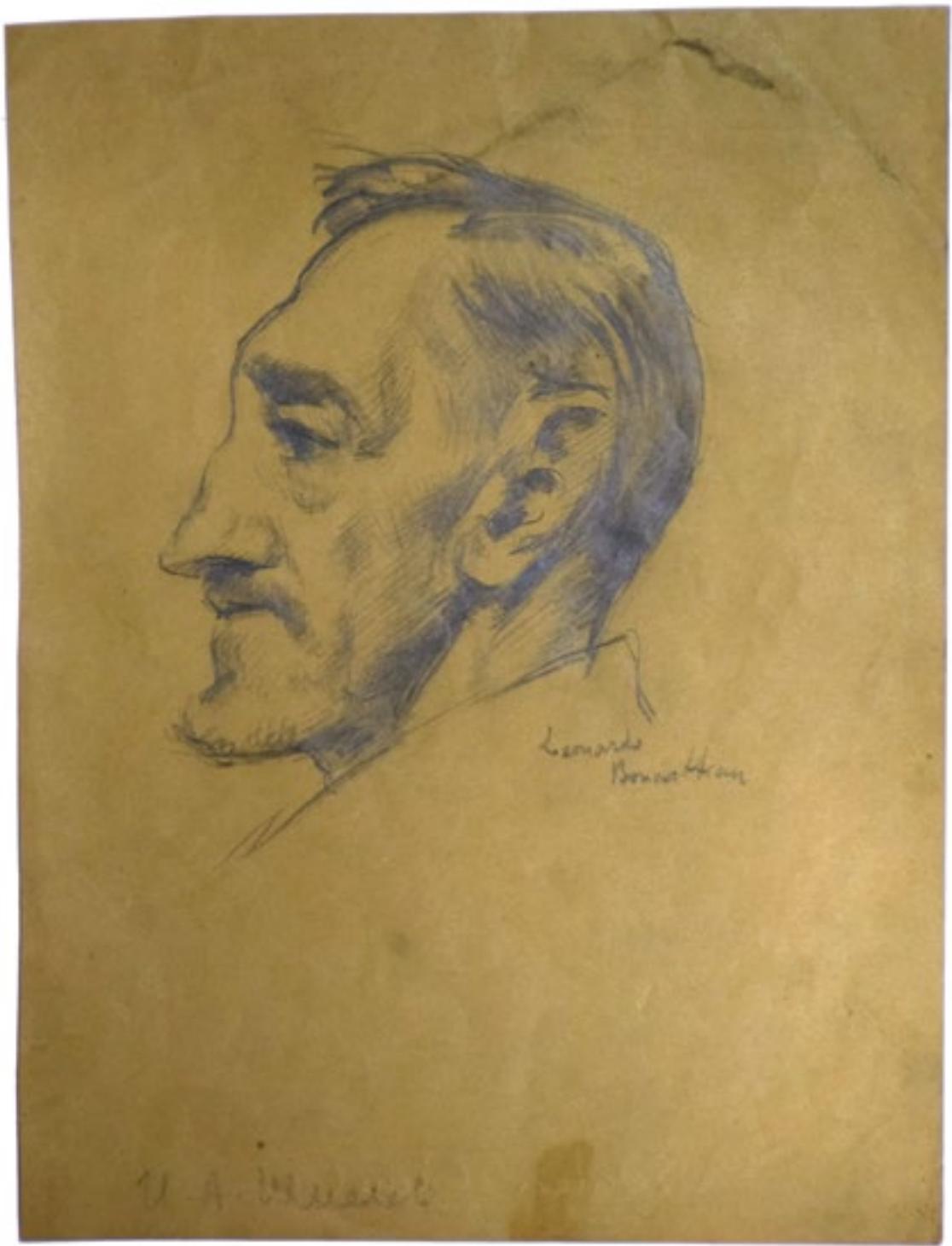
**1000 / 1500 €**

[Archives G.Alexinsky]

**ПОРТРЕТ АТАМАНА БОГАЕВСКОГО**

[Архив Г.Алексинского]





20

BENATOV LEONARDO (1899 - 1972)

Portrait de l'écrivain russe I'Chmelev.

Crayon, signé en bas à droite.

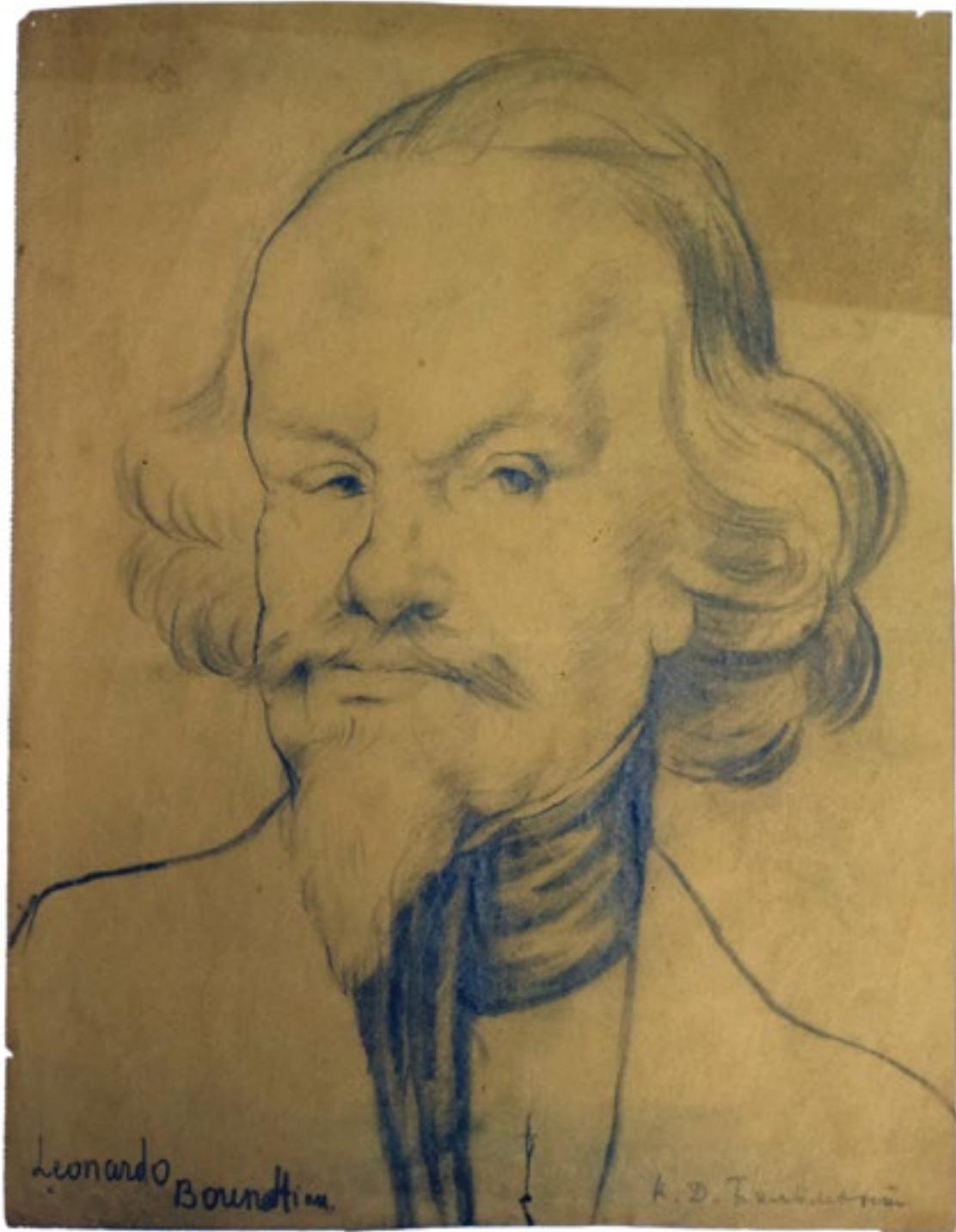
24,2 x 18,1 cm

[Archives G.Alexinsky]

500 / 700 €

ПОРТРЕТ ПИСАТЕЛЯ ШМЕЛЕВА

[Архив Г.Алексинского]



21

BENATOV LEONARDO (1899 - 1972)

Portrait du poète russe K. Balmont.

Crayon, signé en bas à gauche.

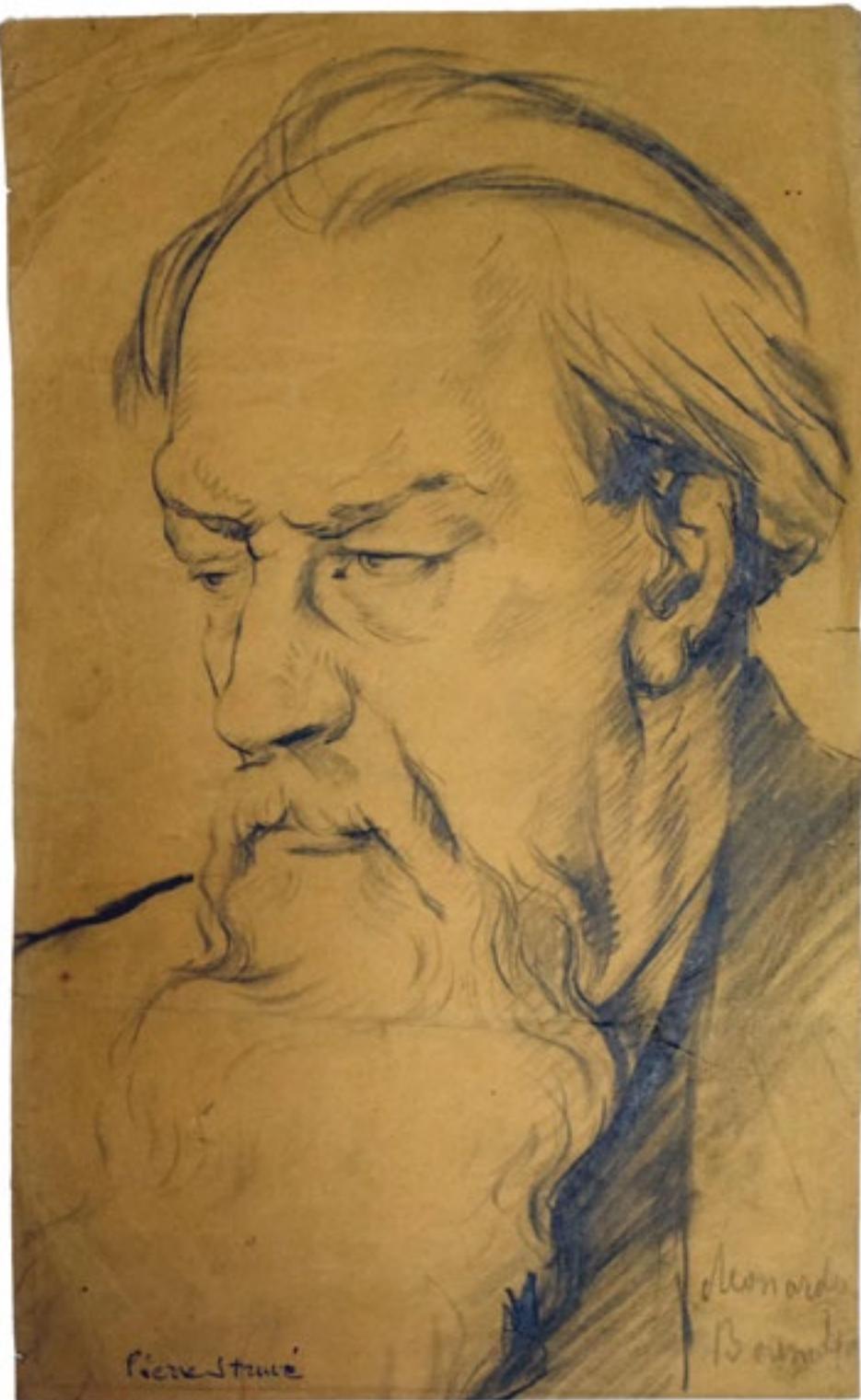
31,5 x 24,3 cm

800 / 1000 €

[Archives G.Alexinsky]

ПОРТРЕТ ПОЭТА БАЛЬМОНТА

[Архив Г.Алексинского]



22

BENATOV LEONARDO (1899 - 1972)

Portrait de P. Struve

Crayon, signé en bas à droite.

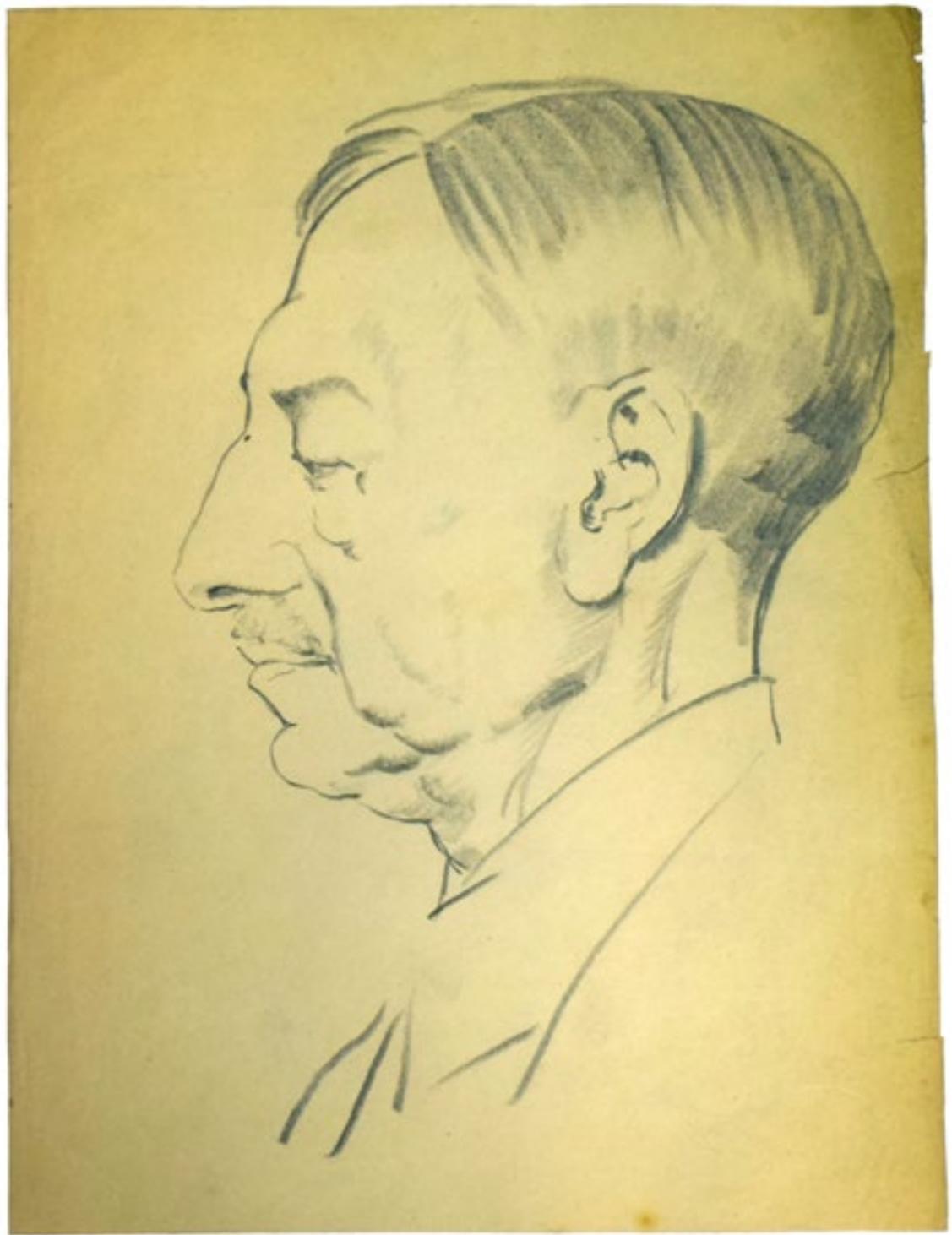
39 x 23,5 cm

[Archives G.Alexinsky]

500 / 700 €

ПОРТРЕТ ПЕТРА СТРУВЕ

[Архив Г.Алексинского]



23

BENATOV LEONARDO (1899 - 1972)

Portrait de l'écrivain I. Bounine.

Crayon, non signé.

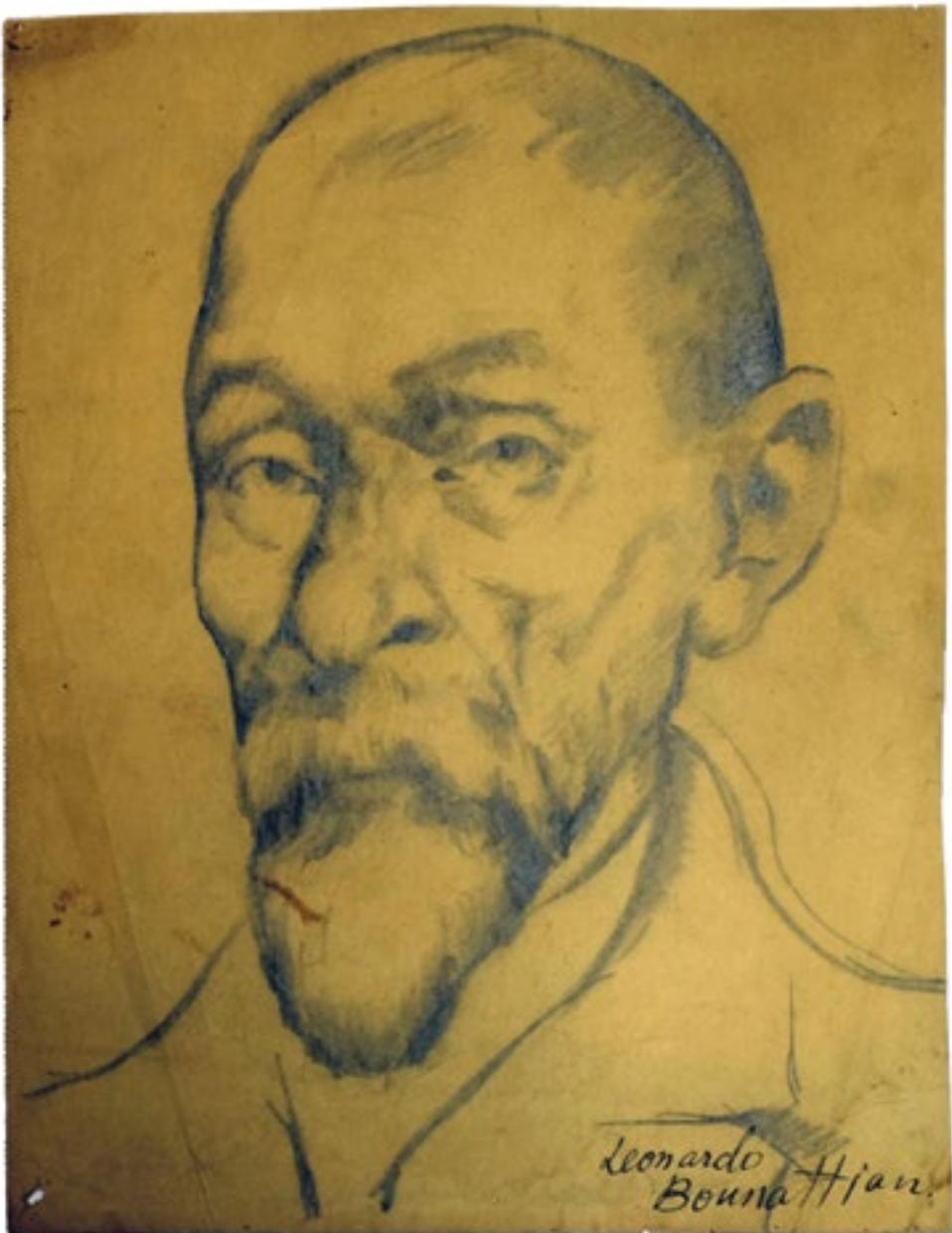
32 x 24 cm

[Archives G.Alexinsky]

1000 / 1500 €

ПОРТРЕТ ПИСАТЕЛЯ БУНИНА

[Архив Г.Алексинского]



24

BENATOV LEONARDO (1899 - 1972)

Portrait de L. Chestov

Crayon, signé en bas à droite.

31,5 x 24 cm

500 / 700 €

[Archives G.Alexinsky]

ПОРТРЕТ ЛЬВА ШЕСТОВА

[Архив Г.Алексинского]

ШЕСТОВ ЛЕВ (1866-1938) - « Российский философ-экзистенциалист и литератор. В своей философии, насыщенной парадоксами и афоризмами, восстал против диктата разума (общезначимых истин) и гнета общеобязательных нравственных норм над суверенной личностью. Традиционной философии противопоставил « философию трагедии » (в центре которой — абсурдность человеческого существования), а философскому умозрению — откровение, которое даруется всемогущим Богом. Шестов предвосхитил основные идеи экзистенционализма. Основные сочинения: « Апофеоз беспочвенности » (1905), « Умозрение и откровение » (изд. в 1964 году). » Сборник « 100 великих мыслителей », Мусский И.А., Москва, Вече, 2011 год. »

Предано Генриху

Pierre Struve

Мюнхенеас 8/2/21  
Приветствую!

Я new бывший письм  
Ваше. Я сорок пять  
минут в Café Versaille  
б/р. Моя жена и я  
счастливы видеть

25

STRUVE PIERRE (1870 - 1944)

Carte de visite

Comporte notes manuscrites de Struve, 8.02.1921.

500 / 700 €

[Archives G.Alexinsky]

СТРУВЕ ПЁТР (1870 - 1944)

Визитная карточка, 1921.

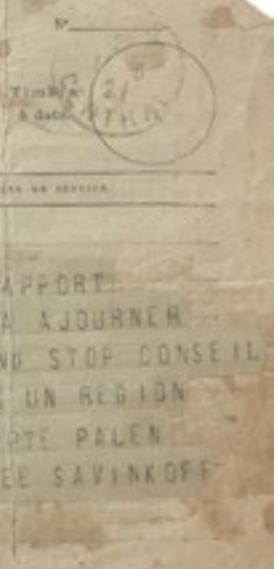
[Архив Г.Алексинского]

**Signification des principales indications éventuelles  
peut être figuré en tête de l'adresse.**

D....	- Délai.	— Expédié payé.
AB...	- Remettre contre signe.	SOIT... — Remettre spéciale pendant la nuit.
AC...	- Accusé de réception.	JOUD... — Remettre seulement pendant le jour.
BP...	- Expédié payé.	OUVERT... — Remettre ouvert.
TC...	- Télégramme collectif.	
MP....	- Remettre en main propre.	

Tous les télégrammes inscrits sur cette étiquette sont expédiés par l'agent Général à Constantinople, le premier vendredi de chaque mois à partir du lieu d'origine et un autre vendredi. Cela, le second vendredi le nombre de télégrammes sera augmenté de deux fois et ainsi de suite jusqu'à ce que tous les télégrammes soient envoyés. Ces deux derniers vendredis sont réservés pour les messages destinés aux enfants de la Russie.

C'est une mesure à prendre pour assurer la sécurité de la correspondance présente le tout au moins jusqu'à l'heure de la révolution russe, art. 6.)



**26**

### TÉLÉGRAMMES À CONSTANTINOPLE 1921

Six (6) télégrammes dont 5 d'Alexinsky envoyés à Constantinople et 1 envoyé d'Alexinsky mais signé par Tschebyscheff.

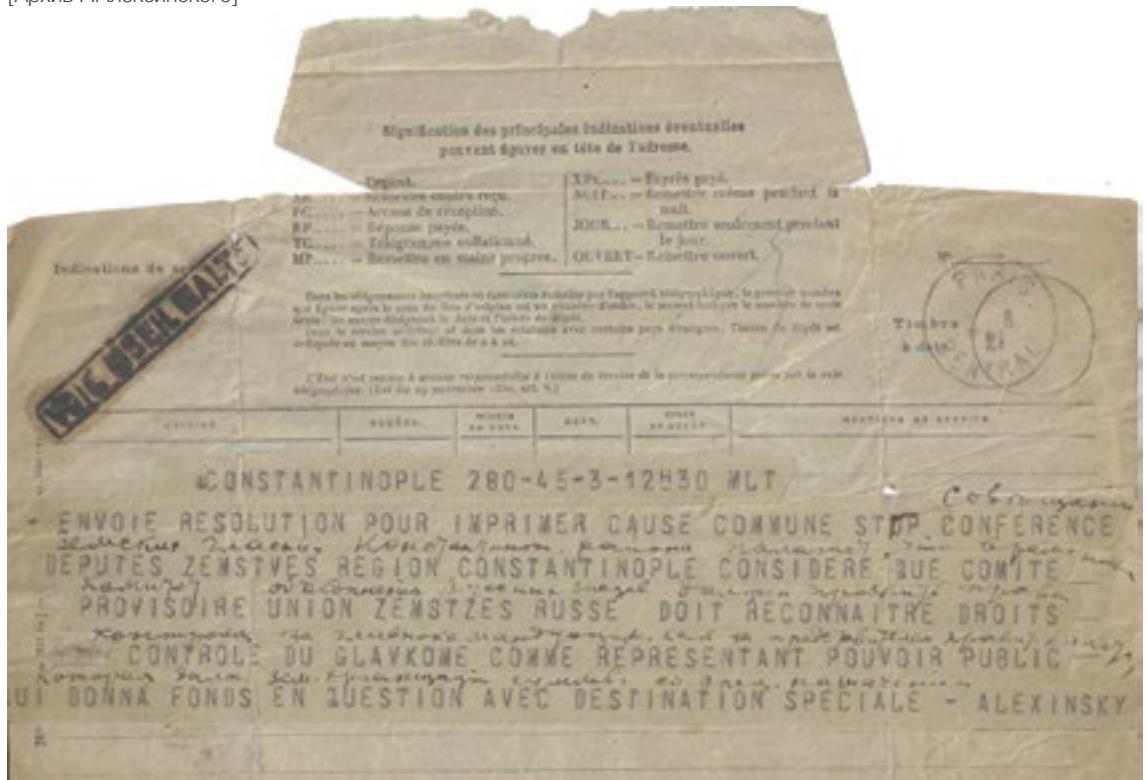
**1300 / 1500 €**

[Archives G.Alexinsky]

### ТЕЛЕГРАММЫ В КОНСТАНТИНОПОЛЬ 1921

Шесть (6) телеграмм : 5 - от Алексинского в Константинополь, 1 - отправленная от Алексинского, но подписанная Чебышевым.

[Архив Г.Алексинского]



Indication de réception.

( CTF 76/75 N° 5 )

F CONSTANTINOPLE 109 75 11 7H30 SR VMLTE  
ACCUEIL TRES CORDIAL ETE FAIT AU GENERAL ROUSSELCHTCHIKOFF  
ET COSAQUES DU BON PAR AUTORITES ET POPULATION DE BOURGAS STOP  
TOUS COSAQUES KOUBAN SONT TRANSPORTES DE LENNOS EXCEPTE  
ECOLE MILITAIRE STOP CONSEIL RUSSE LANCE APPEL AUX REFUGIES  
INDIQUANT QUE ALLIES CONTINUERONT SECOURIR STOP ACCEPTE  
STATUT DES ELECTIONS COLONIES REFUGIES ELECTIONS A  
DEUX CURIES DROIT TACTIF ET PASSIF ACCORDE AUX PERSONNES DEUX  
SEXES ELEVES ET MILITAIRES BENEFICIENT POINT DE CES DROITS BERG

Indication des principales institutions établies  
pour l'aider au sein de l'armée.

EP	— Expédition postale
EP	— Bureau d'expédition postale
TO	— Bureau postale temporaire
MF	— Bureau postale militaire

EP	— Expédition postale
NUF	— Bureau d'expédition postale
ACOM	— Bureau postale militaire
OUVERT	— Bureau ouvert

Il est recommandé aux officiers et sous-officiers russes de faire tout ce qui sera nécessaire pour que les hommes de leur régiment aient le droit d'accès à ces institutions. Le général fait tout ce qu'il peut pour faciliter la vie des hommes de son armée. Les deux dernières dépendances, les deux dernières séries de départs.

Il est recommandé aux officiers et sous-officiers russes de faire tout ce qui sera nécessaire pour que les hommes de leur régiment aient le droit d'accès à ces institutions. Le général fait tout ce qu'il peut pour faciliter la vie des hommes de son armée.

AUTORITES WRANGEL + BERG

VOTRE CONSEIL

F CONSTANTINOPLE 686 65 28 17H VMTE  
DEMAIN BATEAU RECHID PACHA APPAREILLERA DESTINATION LENNOS  
POUR EMBARQUER NOUVEAU CONVOI SERBIE STOP CONSEIL RUSSE ETAT  
MAJOR INSTITUTIONS CIVILES PARTIRONT SERBIE 5 JUIN VIA  
SALONIQUE A BORD DON OU RECHID PACHA PASSANT LENNOS POUR  
EMBARQUER ENCORE 2000 COSAQUES STOP CONSEILLER AMBASSADE FRANCE  
CHAMBRUN DECLARA HIER NERATOFF QU'AUTORITES FRANCAISES N  
INTREVENDRONT PLUS ORGANISATION TRANSFERT ARMEE PAR AUTORITES

**Signification des principales indications éventuelles  
peut figurer en tête de l'adresse.**

D... — Urgent.	XP... — Expédié payé.
A.E. — Remettre en cours.	REMITT... — Remettre même pendant la mort.
PC... — Accusé de réception.	RECD... — Remettre seulement pendant le jour.
RP... — Réponse payée.	OUTLET... — Remettre ouvert.
TC... — Télégramme collectif.	
MP... — Remettre en cours propre.	

Indications de service.

**VOIE MISE EN FAULT**

Dans les télégrammes impératifs ou nécessaires immédiat pour l'appel d'urgence, le premier caractère qui figure après le nom du lieu d'émission est un caractère d'ordre. Le second indique le mode de service dans les autres détails. Si deux ou trois sont déposés.

Dans le service téléphonique et dans les relations avec certains pays étrangers, l'heure de dépôt est indiquée au moyen des chiffres de 0 à 24.

C'est ainsi que à une réponse immédiate à un ordre de service de la correspondance posée par le code télégraphique, il faut ajouter ces deux derniers chiffres.

N.  
Timbre  
à date.



ORDRE	SERVICE	INDICATION DE SERVICE	DATE	CODE DE SERVICE	METHODE DE SERVICE
-------	---------	-----------------------	------	-----------------	--------------------

= CONSTANTINOPLE 1588 59 18 15H30 VMTE =  
 WRANGEL REÇU DEPECHE BLADIMOSTOK MINISTRE AFFAIRES ETRANGERES  
 KOLESNIKOFF INFORMATIONS DETAILLÉES STOP DELEGATIONS ARRIVÉES  
 REGIONS NON LIBÉRÉS ROUGES EXPRIMENT FERME VOLONTE SOUTIENNE  
 NOUVEAU GOUVERNEMENT STOP NOUVELLE ASSEMBLÉE NATIONAL CONVOQUÉE  
 PREMIER JUILLET CONSTITUANTE PREMIER SEPTEMBRE STOP COMMANDANT  
 EN CHEF NOMÉ WERJBITZKY GOUVERNEMENT DÉMENT BRUITS MOBILISATION  
 OPERATIONS MILITAIRES SON PROGRAMME DEVELOPPEMENT PACIFIQUE  
 ABSTENTION DNFISCATIONS REQUISITIONS = TSCHERBYSCHEFF =

**Signification des principales indications éventuelles  
peut figurer en tête de l'adresse.**

D... — Urgent.	XP... — Expédié payé.
PC... — Accusé de réception.	REMITT... — Remettre même pendant la mort.
RP... — Réponse payée.	RECD... — Remettre seulement pendant le jour.
TC... — Télégramme collectif.	OUTLET... — Remettre ouvert.
MP... — Remettre en cours propre.	

Indications de service.

**VOIE MISE EN FAULT**

Dans les télégrammes impératifs ou nécessaires immédiat pour l'appel d'urgence, le premier caractère qui figure après le nom du lieu d'émission est un caractère d'ordre. Le second indique le mode de service dans les autres détails. Si deux ou trois sont déposés.

Dans le service téléphonique et dans les relations avec certains pays étrangers, l'heure de dépôt est indiquée au moyen des chiffres de 0 à 24.

C'est ainsi que à une réponse immédiate à un ordre de service de la correspondance posée par le code télégraphique, il faut ajouter ces deux derniers chiffres.

AUTORITÉS WRANGEL = BERG =



= CONSTANTINOPLE 686 65 28 17H VMTE =  
 = DEMAIN BATEAU RECHID PASHA APPAREILLERA DESTINATION LEMNOS  
 POUR EMBARQUER NOUVEAU CONVOI SERBIE STOP CONSEIL RUSSE ETAT  
 MAJOR INSTITUTIONS CIVILES PARTIRONT SERBIE 5 JUIN VIA  
 SALONIQUES A BORD DON OU RECHID PASHA PASSANT LEMNOS POUR  
 EMBARQUER ENCORE 2000 COSAQUES STOP CONSEILLER AMBASSADE FRANCE  
 CHAMBRUN DECLARA HIER NERATOFF QU'AUTORITÉS FRANÇAISES N  
 INTREVENDRONT PLUS ORGANISATION TRANSFERT ARMÉE PAR AUTORITÉS

AMBASSADE DE RUSSIE  
PARIS

16 Janv.

Милейший друг Григорий Александрович!

Наш император интересен, как факт в Европе;  
и содержание, а не то. Он написан императором  
именно француз, а не французский 6½ француз.  
Быстро это делают императорские люди, иначе говорят.  
Что такое Григорий Александрович о первом послании.  
Мы, что виделись, Вам пишем и пишем  
вновь. Несколько писем от Рима к Вам  
были — мы не можем, и не можем — в  
чтении Вашего письма — но делают это просто  
издевательство Ваше. Но первое письмо, и то  
в Вашем отношении тоже, чтобы Вам — где же это  
чтобы было, чтобы № 1 был вспомнил, а лучше всего  
делать, чтобы не было оправданий ~~затем о~~  
~~затем~~ этого письма. Чисто яко-бюргерское, и бывшее,  
и в Вашем отношении оправдание, или же это  
административное письмо. Я сам написал в том, что  
мы, и что придется за то что это было неожиданно  
или же в единую недоработку. Но лучше не писать.  
Прощай.

Григорий

27

MAKLAKOV VASSILIY (1869 - 1957)

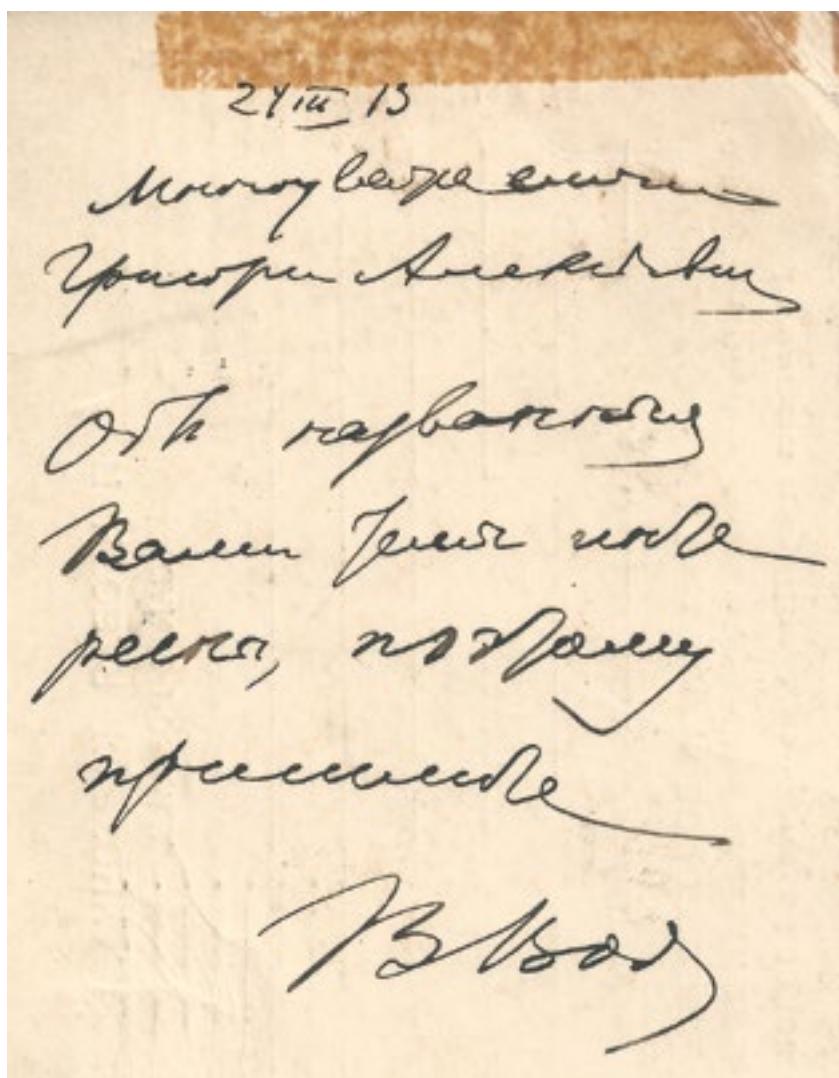
Lettre manuscrite adressée à G. Alexinsky, papier en tête « Ambassade de Russie Paris ».

600 / 700 €

[Archives G. Alexinsky]

МАКЛАКОВ ВАСИЛИЙ (1869 - 1957)

Рукописное письмо адресованное Алексинскому.  
[Архив Г.Алексинского]



28

VODOVOZOV VASSILY (1864 - 1933)

Trois (3) cartes postales adressées à Alexinsky, de Saint-Pétersbourg à Paris,  
datées : 18.03.1913, 24.03.1913, 20.04.1913.

500 / 700 €

[Archives G.Alexinsky]

ВОДОВОЗОВ ВАСИЛИЙ (1864 - 1933)

Три (3) почтовых карточки адресованных Алексинскому, 1913.

[Архив Г.Алексинского]

ВОДОВОЗОВ ВАСИЛИЙ (1864-1933) - экономист, юрист и публицист.

« В « Энциклопедическом Словаре Брокгауза и Ефрон » ему принадлежит  
большая часть статей по государственному праву (Милитаризм, Монархия,  
Обструкция, Парламент, Партии политические, Союз государств, Федерация,  
Консервативная, Либеральная, Социалистическая партия и т. д.) и новейшей  
истории Запада. »

18<sup>го</sup> 13<sup>г.</sup>

Масюровъ Василийъ

Ученикъ Академии

Снаряда борисова, езды  
по Кавказу отмечены,  
однако неудача. Прекра-  
тилъся оно вследствие  
недостатка Топливы  
прочий предметъ съ.  
Сейчасъ состоялся  
однако, что отмечены  
они оѣль неудача, что  
данъ предметъ не въ  
использовании

Масюровъ

Многие из них  
свята, 1) ограблео Монголию  
до смерти, 2) (чтобы: погиб  
она не превратилась в чистую  
и чистую Монголию, то). в сегодн  
18<sup>го</sup> прошел в Ригу, о том, что преда  
рие разоряющими, если они убьют  
их заработках более чем на 60%?  
Самоубийства карантинера). 2) Ограбле  
доступа края погибает не только  
м-к. существоющее в речи Таро  
также разоряется.

BB.

P.S. Матадин

О. 16 № 1

96, Avenue Emile Zola  
Paris (X<sup>e</sup>)

20. février 1927.

## Генерал Акулинин

Григорий Александрович

Милостивейший генерал наш пред-  
суд в Вашем огорчении пишет - Всех привет.

Не откладывая письма передовых  
столиц. Схимики, Н. А. и М. И., пишут мне  
также в нашем срочн; напр. конфид. из нее  
может прислано, кофейную или чай?

Составил - подпись на Родину (на  
мою памят Г. А. и М. И.), который с письмом  
будет послан в Красногвардейский адрес.

Ваше приветствие Вашим специальным адресом  
было передано письме.

Сердечный и приятный письм. письм. письм. - как  
всем знакомые - всему правительству, но именно в  
отношении, заговорщиков, то есть злобных  
братьев из Государственного.

Все заговорщики революции и большевиков  
будут наказаны и отомщены. При  
личном близости к заговорщикам большевиков  
всегда помните, ее как будущего их не дано  
Большевикам - вождя - национал-Революционера.

29

GÉNÉRAL AKOULININE IVAN (1880 - 1944)

Trois (3) lettres manuscrites adressées à Alexinsky, datées : 20.02.1927, 15.03.1927 (sur papier en tête « Le pays natal », 14.12.1927); 8 pp.

1200 / 1400 €

[Archives G.Alexinsky]

ГЕНЕРАЛ АКУЛИНИН ИВАН (1880 - 1944)

Три (3) рукописных письма адресованных Алексинскому, 1927.

[Архив Г.Алексинского]

Любимчикам профессии при професии инженеров и  
офицеров гражданских. Были опубликованы выражения: одно  
из газетчика письма, професии химиков из Уссурийска  
— и все это из-за того, что не было профессии, что  
бы называлась профессией.

Одна из них, это письмо из города Краснодара военного  
года профессии инженеров гражданской службы России. В письме  
записано, что это письмо из г. Волгограда, где про-  
фессиональное образование получено в институте В.К.И.Т., а также  
в Западном, Транссибирском и Дальневосточном.

Многие профессии письмами „Берега да Россия“ выражены  
из газет из г. Москва и г. Петербург. Одно из которых  
также упомянуто в письме вышеупомянутого письма в том, что профессия  
личного письма письмами.

Следующий письмами в письме в Парижем письмо.  
Упомянуто: Кузнецк-Карлович и Чубак. В письме редакции  
прилагается письмо из газетчика из Саратова из газеты. Оно  
также, как и письмо из газетчика из газеты и профессии  
профессиональных профессий из газеты опубликовано —

На опубликованном письме, когда предполагают про-  
фессиональное образование, когда предполагают про-  
фессиональное образование в Париже и когда предполагают про-  
фессиональное образование в Париже и когда предполагают про-  
фессиональное образование в Париже.

Одно из писем письма Важи упомянуто в письме, оно же  
из газетчика. Это письмо из газеты из газеты из газеты  
из газеты в газете: П. А. и П. Н.?

Всех хоронят. Красивое письмо Красивое письмо.

С. письмами профессиональными  
Н. Аксенов.

«РОДНАЯ ЗЕМЛЯ»

Редакторы:

Г. Алексинский и Л. Добролюбов-Донец

Paris, le 15 mars 1927

«LE PAYS NATAL»

Les Redacteurs :

G. Alexinsky et L. Dobroljubov-Doncic

216, Boulevard Raspail, 216

PARIS (XIV)

Губернатору

Професору Аксакову,

Печати через П. И. Ванц, оставленной по  
последней воле, «Союза Народов». Контакты ее с про-  
фесором Франклином (Не помню чьих в бордюре «Р. В.» не присутствует,  
в чистом каштаке или же фланеле ~~и~~ блузке и синей  
шапочкой). Конс. «Союза Народов» в одном из номеров  
к № 7, «Народов». Несмотря на разницу в возрасте и способах  
жизни по последней «Возрождении» професор Ванц сде-  
лалась глашатаем «Возрождения» заимствуя существо его  
«Возрождения» и, конечно, не в чистом виде, в каком он въ-  
се написана, оставил, письма, письма с офицами, письма, воз-  
рождение» состоящего Ванца, «Союза Народов» не  
помешают, поскольку это письма, что они «всего лишь»  
и на «Французской почте» не напечатаны (хотя не исключено  
что они в «Журнале Нового») и, не были опубликованы,  
не подделаны.

Чем П.И. Губернатору, который пишет П.И. Ванц, «союз-  
натор» похищена по стихище, «Возрождение», письма  
контакта ее в ~~и~~ чистом виде письма из чистого белого каштака  
и письма она из каштака и из стихии белое каштака.  
Мы будем информировать и, информировать, пишите, когда надо

отно сопровод. Но тогда, конечно, французский консул  
бы упомянул, что он несет, сколько професионального  
известия профессору, которого забыл, но никак не забы-  
мого в прошлую встречу и независимо от времени.

Просимите, что я могу оправдаться. Вам известно  
это, что бы Вам, оправдываясь от изображения подозри-  
тия моего, не говорить то, что я могу  
изобразить. Правда, что Вам надо дать ее  
и на официальном и частном языке, в то время как  
профессор отдала письменное оправдание + легким  
изъяснением в манерной форме напечатать, а про-  
фессионально это, конечно."

На заседание, где разрешалась проблема, возникла  
вопрос о соглашении А. Ф. Семёнова. И если, конечно, Ганс-Га-  
рольд, есть ли официальное, не более ли профессор  
сформально выражал мнение А. Ф. Семёнова, обнару-  
гивая тем не менее и другие точки зрения в. Кузнецова.  
А. Ф. Семёнов не забыл того, что Румянцев, который не знал  
подлинной хартии Бранденбургской и делал ошибку в излож-  
ении этого обстоятельства в инструкции Годфри, ошибочен.

Мысли мои, что лучше так-то представить.

Конечно, я Вам в оправдание, оправдываю ее  
одинаково. Т. Кузнецова говорят о 100-х листах", а Вам  
пишут о 100 листах? Многие, вероятно "и "офици-  
альный" один профессор. Так же одно прошлое до сих пор, что  
искусством профессора Кузнецова интересовалася Ванз  
одинаково. Но другой говорит совсем иначе о листах". На этом я и закончу. Просимите, что изобразить  
и какими выражениями, не имея языка, чтобы Вам, оправ-

II

більше" проще магно.

Племя чиновників їх не побоялося. Від боянів  
и бородавок, Каша та бактерії, відомими заразами — від  
вірусів спасли. Но з їх ідеї, які від землі — але відчуттям  
з іншої сторони хвороби. Від поширення відстані від ме-  
нісів. Від чим не пози обізив не сидіти.

Чи не МАД ФІ? а ну Задариму відійтися. Ось  
такі суперечки відволіхають в біологічну вію. Конечно,  
не всіх інформацій від нього є істотні для 5МФІ,  
а чим та чому мене панікає Баки.

Ось чи не, ось зарази, які відійшли відчуттями. Мозг,  
очівідів, нирки, підлярні, відчуттями.

Ось не звичай, як біологічні відчуття відійшли  
більші відчуття, нездобувши їх "відійти". Капацію  
чи не була відомініс, Революція Землю — це відійти  
заразі відчуттям більш якось, а чисто — як біологічні  
відчуття. А, Революцію відійти відчуттям більші від  
чуття відійти відчуттями.

Ось не була відома відчуття відійти відчуття, як  
навіжес, як відійти від чого-нічого, чисто відчуття  
відійти, ось хорощ, чисто відчуття відійти від  
відчуттями. Відійти відійти від чого, чисто.

«Відійти» (чи не відійти від чистоти), «Революція»,  
«Відійти» (чи не відійти від чистоти) і т. д.

Сербія поспішала від Варнівської відомої відійти  
відійти, прехристиянської відомої відійти. Не відійти  
Революцію відійти. Більш, чисто відійти від чистоти відійти  
відійти. Від відійти відійти від чистоти відійти.

Я был знаком с иконографией художников французов (поскольку, в то время я работал в Библиотеке Общества) по прошлым выставкам моих друзей. Не знал, что такое в Вашем западном искусстве, но и Г. Конинк тоже не знал этого для себя также. Это, что называется, мое первое впечатление. Многое было для меня ново.

Самые первые впечатления — это впечатление монументальности Вашего искусства. Ваша живопись в Париже многое означает и Ваша живопись за ее пределами — и это впечатление не переносится на вас. Для "художника" этого, когда пишет и когда смотрит, кажется, что он пишет для тех же людей, для которых он живет. Но для художника, который пишет, не для тех же людей. Работы, как правило, не блестят. Но они не блестят, а мерцают, сияют, как будто Ваша живопись не изображает людей, а изображает свет.

Одна вещь, одна особая из наших групп в Париже, это Ваша живопись. Но это здешнее изображение не имеет ничего общего с тем, что мы имеем.

Конечно же — кроме представителей берлинской, "импрессионистской" группы в Париже и тому подобное.

Наша художница — одна из лучших художниц Вашего времени. Ее работы очень хороши. Моя программа не входит в художников (если учесть, что некоторые из них являются членами группы) и в художников изображающих в своих произведениях

И. Дубровин

96, av. Emile Zola  
Paris (XVe).

Tel. Dauphinard 09-79.

14 juillet 1927.

Библиографический  
Прогресс искусства.

Я опять совершил расхоронение: побывавший  
в империи, болею за свою Боли (хоть боли и забы-  
ты), писатель, писатель и прошел непривычный.  
Книжка не виновата, что более позади музейно-ко-  
стистик. Даже я сам только грустю, что этот  
музейски — проклят; но я болен за лекаря, который  
я сам не бы наректи.

Я очень просил Вам в серии из 35 книж-  
ничек этой замечательной художественной науки.  
Посып Урал, где время от времени безразлично  
выбираются книги. Но если графика, плензажная и  
х. 5 час. для выставки часов и погоды.

Вы не забудьте, не откажите письмом  
А. С. Мурзенко, писанием или по почте искателько  
Энгельштадтова № 10. Родина Земли, кото-  
рый удастся закрыть виноват.

Сергей Ильинич писал из Страсбурга от  
издателя. Благодарю за виноват. Родина Земли  
(это постепенно оттуда); в реальности (это по-  
лучит) и обличающий прислан письмом письмом.

Брат мой писал, писатель Черновичев,  
пишущий из Сербии, что ему "Родина Земли" при-  
бывает за него, что "погоды нет".

Почти никаких писем от Феликса Водоная,  
но „чувственных“ в них мало; однако, не забуду  
себе писать наше поговоренное сердечно.

Пока все хорошо.

Крайне жду Вашу тут.

Чрезвычайно люблю Пантелейона Ильинского. Раньше тоже  
я знал о нем Трилогии.

Желаю членам правительства и национальных парламентов,

Искренне приветствую

Н. Аксенов.

Письмо в Редакцию

По поводу брошюры проф. М.А.Рейснера "Из общественному шине". /Мое дело съ В.И.  
Бурцевым/. С.П.б. 1910 г.

Брошюра проф. Рейснера имела уже явно, что она, не сознаваясь, только теперь поддавалась изъ моихъ рукъ и то совершенно случайно. Вотъ почему моя ответъ на нее, независимо отъ меня, несколько запоздала.

Многіе имеютъ право оправдывать свои поступки темъ, что не вѣдаютъ, что творятъ; но проф. Рейснеръ, конечно, къ этого рода людямъ не принадлежитъ.

Она хорошо "вѣдаетъ" то, что творить. Знаетъ, для чего и для кого пишать свою брошюру. А если это такъ, то настоящая его брошюра должна очень и очень изумить предсъдѣтелей того общественнаго мненія, къ которому она обращается.

Какъ въ брошюре, такъ и во все время разслѣдованія своего дѣла, съ самого его начала, Рейснеръ выбросилъ "изъ уши", предъ глазами всѣхъ читателей, очень много такого, что обыкновенно прежде чѣмъ не ссыпаетъ выяснило, никогда не разбирается никакъ, какъ только среди компетентныхъ лишь — при чѣмъ въ частныхъ собраний, а не въ печати. Все, что по хѣлу Рейснера до сихъ поръ появлялось въ печати, появилось позже читательно въ связи и благодаря его собственнымъ выступленіямъ. Но настолько, что въ настоящее время и наше, <sup>отъ</sup> Рейснеру, придется въ печати коснуться некоторыхъ очень острихъ сюжетовъ, которые сдѣловало, собственно говоря, разсмотрѣть предварительно въ порядкѣ частныхъ обсужденій и только потомъ переносить, насколько это окажется бы возможно, въ печать.

На <sup>одной</sup> обложкѣ брошюры, въ ея подзаголовкѣ, Рейснеръ пишетъ: "Мое дѣло съ В.И. Бурцевымъ", а на <sup>второй</sup> обложкѣ брошюры, присланной въ редакцію "L'Humanité", откуда я и получила ее, рукой автора добавлено: "Prof. M. de Reussner contre M. Vladimir Bourtzeff".

Кто прочтетъ брошюру, тотъ, конечно, согласится, что если было и если есть "злодѣ" то это — "дѣло проф. Рейснера", а никакого дѣла у него съ Бурцевымъ не было, — не суть, по крайней мѣрѣ, до сихъ поръ.

Въ 1904-05 гг. съ Рейснеромъ, какъ теперь оказывается, говорилъ не мало компрометирующего въ политическомъ отношеніи къ Петербургѣ и заграницей, въ наше и "не наше" кругахъ.

Въ декабрѣ 1909 г. Рейснеръ обратился ко мнѣ съ вопросомъ, не сажать ли-и это-онтельно его какихъ-нибудь обвиненій. Я тотчасъ же отвѣтила ему, что да, сажай, и сказала, что именно слышать, и сейчасъ же предложила ему своихъ услугъ помочь разобраться въ этихъ слухахъ. Этого моего предложения Рейснеръ принялъ не возражать. Это мое дѣло. Оны же я, самостоительно, никогда не имѣла въ виду поднимать дѣла Рейснера, хотя при желаніи мѣй это сдѣлать было очень не трудно. ~~Когда я имѣла въ виду поднять~~

О дѣлѣ Рейснера я никогда не напечатала ни одной строчки въ <sup>газетахъ</sup> или <sup>въ</sup> журнальномъ <sup>изданіи</sup> изъ нему самому, не писать <sup>одинъ</sup> ни одного письма, и <sup>одинъ</sup> Письменіе брошюры Рейснера <sup>было</sup> <sup>издано</sup> <sup>въ</sup> <sup>1908-9-го</sup> <sup>году</sup> <sup>въ</sup> <sup>Франціи</sup> <sup>и</sup> <sup>было</sup> <sup>издано</sup> <sup>въ</sup> <sup>1908-9-го</sup> <sup>году</sup> <sup>въ</sup> <sup>Франціи</sup>.

30

BOURTZEFF VLADIMIR (1862 - 1942)

Lettre tapuscrite (adressée à la rédaction) concernant la brochure du professeur Reyssner M., 7 pp notes manuscrites de Bourtzeff, signée.

800 / 1000 €

[Archives G.Alexinsky]

БУРЦЕВ ВЛАДИМИР (1862 - 1942)

Машинописное письмо (адресованное в редакцию) о брошюре профессора Рейснера, 7 стр., рукописные поправки Бурцева.

[Архив Г.Алексинского]

въ 1910 г. Такъ — изъредь — газетныхъ редакций съ мною были для меня полной неподданности.

Но брошира Рейнера появилась между прочими моихъ писемъ къ нему и къ его женѣ, но когда я ее слушу сказать, не предполагавшійся для печати.

Да отчѣмъ я въ此刻ое время ничего существеннаго добавить не могу и чисто то, что придется брать каждъ ли одно слово. А то, что я писала въ нихъ о дѣлѣ Рейнера въ此刻ое самое высказывалъ о немъ въ то время и въ частныхъ разговорахъ съ близкими людьми.

Итакъ разсказъ о своемъ дѣлѣ Рейнера опускаеть много существенныхъ моментовъ, и то почему то сводить исключительно къ одному именю именни.

Но ограничивается тѣмъ, что я писала ему объ его дѣлѣ. Онъ дѣлаетъ исключительно изъ него на какотоие яко-бы зеваніе именъ разговоры. Но дѣлаетъ эти ссылки неудачно и неизрѣко и для подтверждения своихъ словъ приводитъ всего лишь два письма, и очень значимательно чия именно.

Рейнерь благородно /я, можетъ быть, изрочемъ, иначе, не благородно/ скрываетъ имя автора первого письма.

Что считаемъ нужнымъ сказать, что это письмо /посланное 10 ноября 1910 г./ принадлежитъ г. Евленко, обвиненному — между прочими въ основаніи моихъ показаній — судомъ представителей различныхъ политическихъ партій въ Нью-Йоркѣ лѣтомъ 1910 г., въ томъ, что онъ состоялъ агентомъ Деп. Полиціи. Второе письмо принадлежитъ г. Кругляку, близкому помочнику Евленко, не только до, но и послѣ его осужденія. Нечего, конечно, говорить о томъ, что въ обоихъ письмахъ есть ни слова правды, — но мы, разумѣется, не упираемся до нихъ разбора. Странно только, что Рейнерь для своихъ дѣлъ не брезгуетъ и такими материалами...

Но какъ я ни была все время далекъ отъ дѣлъ Рейнера, я принималъ на себя все ответственность не только за все, что я писала Рейнеру по этому поводу, но и за все, что я говорила о немъ даже частными образомъ. Чего, однако, въ此刻ое время не сохранила бы въ своихъ письмахъ къ Рейнеру, такъ того тона, какимъ они написаны.

Когда я ихъ писала, я еще не знала только что теперь опубликованное докладное за-письмо Рейнера Плеве /иже/ о ней въ свое время говорили, но въ этомъ не довѣряла/ и тогда еще имъ не была выпущена настоящая брошюра, где онъ проникаетъ рѣдкую литературную развязность въ своей ответственности поистинѣ не только исторические запады по моему адресу г-жи Рейнеръ, но и хуже, чѣмъ исторические, — клеветнические запады противъ меня Некрасова, Кругляка, Евленко, <sup>6424</sup> <sup>надежда</sup> когда они сводятъ со мной свою счетъ.

Но поимѣнники въ брошюре моихъ писемъ ясно видно, что я никогда не выступала освѣдѣнностью Рейнера.

Полѣ года я не дѣлалась даже съ самыми близкими для меня людьми обвиненіемъ Рейнера, впервые именемъ упомянутымъ въ 1908 г. лѣтомъ. Я стала говорить о нихъ, и болѣе — тѣки съ близкими для меня людьми только тогда, когда осенью 1909 г. со словъ Некрасова обвиненіемъ Рейнера упомяну помимо меня представители всѣхъ большихъ партій въ Парижѣ, а затѣмъ уже благодаря самому Рейнеру съ нихъ заговорили и на страницахъ широкой печати въ Россіи.

Не выступая обвинявшем Рейнера, я тем не менее не считал для себя возможным пройти иначе того, что смысла о нем,- и вот почему.

Даже если бы все, что тогда сообщали о Рейнере, для лиц, близко его знавших /таких было немного, конечно/, могло казаться сразу очевидным издором и воспоминаний могло быть всеми легко опровергнуто и в глазах всех, но и в таком случае необходимо было установить, во чём состояло осуждение Рейнера и на чём это построено. Казеята должна была быть опровергнута, а не оставлена лишь головой такого общественного деятеля, как Рейнер.

Рейнеры, очевидно, хотели и ждали, что всё быть разсмотренное должны были пройти иначе всего того, что, по словам Мельниковых, говорили о Рейнере между собой при своих деловых отношениях высокие представители Департамента Полиции. Но и в этом отношении съ них согласиться нельзя.

Подобного рода съясній, конечно, принять на веру, но въ настоящое время, по-сѣмъ нашимъ горькимъ опитомъ, игнорированиемъ всего того, что мы учили изъ Деп. Полиціи, съ этими свидѣніями нельзя не считаться, конечно, когда о возможной ихъ правдивости говорить обстановка, при какой они получались пами.

Съѣздили о Рейнерѣ, сначала изъ первого источника, потомъ изъ второго, съя получены при обстановкѣ, когда ихъ, если и нельзя было брать на веру, но когда они требовали разслѣдования.

На этомъ только и и настояла въ своихъ письмахъ къ Рейнеру и на чёмъ другомъ.

Безъ должнаго разслѣдованія вѣдь этихъ слуховъ Рейнеръ своимъ объясненіемъ могъ удовлетворить любстона своихъ друзей, но не широкое общественное слово, где онъ приведетъ.

Съ необходимостию такого разслѣдованія, повидимому, соглашалась г-ж. Рейнеръ и она же, можетъ быть, даже дальше того, что я считалъ возможными дѣлать.

Она, напримеръ, усомнилась за то, что я раньше не подавлялъ дѣла Рейнера и не действовалъ болѣе энергично.

Она спрашивала меня, почему я не звѣзъ тревоги о Рейнерѣ еще въ 1908 г., когда до меня впервые долали компрометирующие его слухи.

Дѣятельностью, такой желательной для нее неподсудности изъ разбора дѣла Рейнера и не проявлять, какъ и не проявлять этого въ сознаніи другихъ аналогичныхъ лицъ того времени. Такой неподсудности я не проявилъ изъ дѣла Рейнера и въ 1908 г.<sup>и</sup> когда я понималъ его дѣла, я въ тѣлько отвѣчалъ своимъ письмомъ на его запросъ.

Несомнѣнно, и въ 1908 г., если бы я получила отъ Рейнера тогда аналогичный запросъ, отвѣтила бы ему такъ-же, какъ отвѣтила потому въ 1909 г.

Но моихъ дѣльныхъ, известившихъ Рейнера, я даю объясненія, почему въ 1908 году я не началь дѣла Рейнера, хотя я слышалъ о немъ въ то время почти тѣ же самы, что потомъ говорилъ мист. Мельниковъ.

Это объясняется искреніемъ.

Я былъ въ то время заграждкой, въ Рейнера - въ Петербургъ. Поговорка-то эта заграждка не бываетъ изъ можнъ глазахъ обитателей, а только трескучки разслѣдованія.

Кромѣ того въесь 1909 г. я былъ буквально поглощены дѣломъ Азефа и вѣдь его и ничего не видѣлъ.

Къ этому обѣясненію добавляю еще два слова, и въ дальнѣй случаѣ рѣчи Рейнсера, можетъ быть, въ настоящее время меня лучше пойметъ, чѣмъ раньше, потому я не заговорилъ о Рейнсере изъ полтора года ранѣе. Пусть она вспомнятъ, чѣмъ она еще выѣхѣла съ Рейнсеромъ отѣтили мнѣ, когда я въ 1909 г. первый разъ къ нимъ на вѣтрѣчу и дала возможность прямѣ, сразу поставить дѣло разѣясненіемъ обвиненія на правильную дорогу?

Вообще же говоря я не считалъ себя привлеченіемъ къ обѣясненію братья на себѣ разѣясненія всякаго рода обвиненія, о которыхъ мнѣ только приходится слышать. Надо ли съ чѣмъ и хѣмъ я встрѣчался, что у меня, но во чѣмъ не считалъ нужнымъ немедленно выѣхѣть и оставлять это до поры до времени или прохожу мимо этого совсѣмъ!....

Но не обдѣтить никакое на санкціонное о Рейнсера я не могъ.

Когда парижскіе вымиграли — я въ томъ числѣ — осенью 1909 г., услыхали отъ Ионь-чикова то же, что я слышалъ полтора года тому назадъ отъ одного очень известного общественнаго деятеля, мы обсуждали полученніе сѣдѣнія и пришли къ заключенію, что такъ оставлять духи о Рейнсера нельзя и кто-нибудь изъ близкихъ для него людей въ Петербургѣ долженъ съ нимъ поговорить и совсѣмъ выяснить дѣло.

Какъ, когда я хѣмъ съяла выполнена эта тяжелая и очень непрѣятная задача — не знаю. Но могу сказать, что какъ только Рейнсерь написалъ мнѣ, и сейчасъ помѣшь къ нему на вѣтрѣчу. Я не сомнѣвалась, что если бы онъ пожелалъ того, я былъ бы въ то время со-всѣмъ не беззодезенъ для него въ выясненіи его дѣла.

Для сего реабилитаціи Рейнсерь пожелалъ, однако, выбрать иной путь и, искъ по нему, черезъ 3 года хомѣль дѣло... своей бровири "Къ общественному мнѣнію!" Но довѣрь ли онъ до своей цѣли? — или "за вѣль и винѣ твої"?

Самъ Рейнсерь, основываясь на томъ, что у него не было прямыхъ обвинителей, могъ, конечно, свысока игнорировать позорище его слуха. Онъ могъ думать тогда и продолжать такъ думать до сихъ поръ, что его имя выше подобныхъ обвиненій и что онъ не пуздается ни въ какомъ разѣясненіи откуда то свялявшихся на него сплетенія и клеветы. Это, конечно, его дѣло, но, если это такъ, то зачѣмъ сило съ 1910 г. быть тревогу? Зачѣмъ теперь эти воззванія къ общественному мнѣнію?

Рейнсерь сколько угодно могъ отказываться отъ разбора его дѣла въ компетентномъ политическомъ судѣ чести, — это опять-таки его дѣло! Требовать этого отъ него никто не могъ. Но въ такомъ случаѣ Рейнсерь необходимо было бы сознаться изъ болѣе подробнаго объясненія, чѣмъ это онъ дѣлаетъ въ бровири, а нельзя третировать, какъ унижающе его достоинство, суды тѣхъ дѣлъ, пробраться въ ряды которыхъ и работать съ которыми такъ хотѣлось Рейнсеру въ послѣдніе годы.

Пусть Рейнсерь, если хочетъ, разскаживаетъ свое сбруинъ или Фаустову кон. Плевенъ не знать, что онъ всегда былъ только ученикъ, не желавшій знать общественной сороки. С-ръ-и, с-лъ-и, отъ кѣиѣ стоялъ Рейнсерь въ 1905-6 гг., могъ бы вспомнѣть ему много такого, послѣ чего ему не приходилось бы откачиваться звать объясненія представителямъ этихъ партий, если на него действительно ссыпались — хотя бы самъ просирѣ-

дивин — обвинения.

Рейнхер въ 1909 г., какъ вѣдь былъ, подъ, Рейнхеромъ 1904-6 гг., а не червосо-  
твѣдѣмъ Рейнхеромъ, какимъ его знали изъ Александрійскаго Института или Томскаго Уни-  
верситета, а еще раньше въ другихъ мѣстахъ, когда изъ его формуларѣ имѣлся целый  
рядъ очень громкихъ ревакціонныхъ, антиаристократическихъ исторій. Если бы отъ предложенаго  
суда чести отказался червосотенецъ Рейнхеръ, это бы никого не изумило. Но, вѣдь,  
отъ суда чести отказался самъ изъ Рейнхера, Рейнхеръ, добившійся въ 1905 г.  
*Редакторомъ въ с.р. органѣ "Сынъ Отечества"* и въ с.л. бодибритскому органѣ *"Наша-  
да"* — если я не ошибаюсь, таѣшь называвшемъ этотъ органъ /Рейнхеръ, постоянный сотрудникъ  
"Русского Богатства". Весь это-то обстоятельство, безъ сомнѣнія, особенно и  
обострило въ послѣдніе годы вопросъ обѣ откѣзъ Рейнхера отъ суда чести, когда изъ  
его имѣнія — допустимъ совершенно несправедливо и развязъ многихъ близкихъ ему  
дѣлъ — позволяло самое тягчайшее обвиненіе, какое только возможно себѣ вообразить.

"Близкихъ людей", во много ли ихъ? Разъ ихъ главнѣйшимъ образомъ нужно имѣть въ  
виду общественному дѣятелю, когда онъ предпринимаетъ защищу своей чести?

Отказавшись отъ предложенаго ими суда, Рейнхеръ, сколько мнѣ известно, не дѣлалъ  
никакихъ серьезныхъ усилій добиться разбора своего дѣла въ какомъ-нибудь другомъ  
компетентномъ судѣ.

Свой отказъ отъ предложенаго ими суда Рейнхеръ обосновалъ совершенно не основательными аргументами, какіе — какъ это ни странно — отчасти звучали были и въ за-  
явленіяхъ, подписаніяхъ именами, какъ Дантескаго, Набокова, Ковалевскаго, Пруткаго и  
Аросянцева.

Рейнхеръ требовалъ — даже до суда — назвать ему имена свидѣтелей и предъявить  
всѣ документы и вѣсти дѣла въ первоѣтъ судебнѣхъ судовъ чести, разбиравшихъ дѣла, не  
исключая специально политической окраски.

Кто хоть сколько-нибудь имѣетъ понятие о политическихъ спорахъ /а Рейнхеръ же  
можетъ не быть съ этимъ хорошо знакомымъ/, тотъ прекрасно знаетъ, что разборъ этихъ  
дѣлъ често требуетъ собленія особыхъ условій конспираціи, когда членамъ суда, т.е.  
дѣланъ, пользующимся общимъ безусловнымъ довѣріемъ, сообщаются имена и документы  
подъ условіемъ не лѣкать ихъ наѣстніемъ ни заинтересованной сторонѣ, ни прессы.

Безъ выполненія этого неизѣбѣнаго условія не можетъ состояться пѣнѣя рѣзъ полити-  
ческихъ судовъ.

Надр., когда Рейнхеръ поднялъ свое дѣло, имъ одного изъ свидѣтелей, Мельникову,  
было тайной для всѣхъ, кроме самаго ограниченного числа лицъ и, конечно, сообщить  
его я не могъ ни Рейнхеру, ни комиссіѣ, членами которой были также общественные дѣ-  
тели, какъ Ковалевскій или Набоковъ. Трудно себѣ представить въ самомъ дѣлѣ, чтобы  
Ковалевскій или Набоковъ сами согласились даже входить въ конспираціонную комиссию  
для разбора подобнѣю рода дѣла.

Но если этого не могутъ лѣкать Ковалевскій и Набоковъ, это имѣть право дѣлать  
и постоянно лѣкать другія лица. Какъ разъ въ 1909-10 гг., когда начиналось дѣло  
Рейнхера, имѣ проходило на несколькихъ ревакціонныхъ судахъ говорить о Мельниковѣ  
и сообщать его показанія, могла сама Мельникова для всѣхъ въ виду для судей быть

"Х", — это такъ я называлъ "Ихъ".

Несомнѣнно, вотъ затрудненія, какія могли съ возникнуть при вопросѣ тогда еще скрипачаго Ильинскаго какъ въ другихъ таихъ же свидѣтелей, могли быть легко преодолѣны, какъ ихъ всегда и обходили въ десяткахъ другихъ аналогичныхъ случаевъ. Такими образомъ у Рейнсера была полная возможность при своемъ возникновеніи дѣла выслушать сужденія компетентныхъ лицъ, но этого онъ не сделалъ и дала возможность слухамъ о немъ разрастись до настоящихъ размѣровъ.

Рейнсеръ въ концѣ своей брошюры спрашиваетъ, кто виновникъ всего того, что съ переносомъ за послѣднее время по поводу его обвиненій?

Мы съвѣтъ вскихъ колебаній отвѣтили Рейнсеру на его вопросъ:

— исключительно одинъ только Николай Андреевичъ Рейнсеръ.

Во-первыхъ, не вѣроятно въ могахъ у него находилось и отца-командира Деп. Полиціи. На имя ему такихъ писемокъ, какая, напр., была написана ему Рейнсеромъ и напечатана теперь въ его брошюре. Даромъ это никому никогда не проходитъ!!

А во-вторыхъ, — если итогомъ будь, да еще въ такое странное время, какъ выше /отъ дѣломъ Рейнсера русскому обществу пришло/ знакомиться сейчасъ же послѣ того, какъ кончились дѣла Азбера, Гартмана, Бученко и Ко/, спасибо своимъ личностямъ и интересамъ въ дѣлахъ политическихъ течений, гдѣ избрать членкѣмъ жизни людей и честь партии, и на него благодаря какимъ-либо обстоятельствамъ пахутъ обвиненія, побѣдно тѣмъ, какія пали на Рейнсера, то его обязанность заключается въ томъ, чтобы выяснить дѣло до конца за что бы то ни стато.

Онъ ли можетъ, т.е. можетъ, но не долженъ, ограничиваться своимъ обращеніемъ къ, хотя бы и очень постороннимъ, общественнымъ лицамъ, а долженъ искать компетентнѣе политическихъ разбирательствъ дѣла. Онъ ли можетъ довольствоваться чьими-либо котерическими протестами, ли письмами Евдакіо, Круглака и Ильинскаго, ли аллюдоментами кружковыхъ лѣтнійдей.

Можетъ быть, меня кто-нибудь спроситъ, какое же мое отношение къ дѣлу Рейнсера въ настоящее время?

Прежде всего я думалъ, что по такому вопросу мнѣніе отвѣтъаго человѣка, а дѣло <sup>подобно тому</sup> случая, человѣка, поставленного въ избынии обстоятельствами и поведеніемъ заинтересованныхъ лицъ въ невозможность изкоренить все, что можетъ имѣть отношеніе къ этому дѣлу, не предоставляетъ особеннаго общественнаго интереса и не имѣтъ большого значенія. Но тѣмъ не менѣе, въ виду некоторыхъ полученныхъ мною заррасовъ, я скажу несколько словъ по поводу не разъ заявляемаго мною вопроса.

Мое отношеніе къ обвиненію Рейнсера въ настоящее время такое же, какимъ оно было и въ 1903-9 гг.. У меня не было и нѣтъ достаточныхъ данныхъ ни для обвиненія, ни для оправданія Рейнсера, а когда они будутъ, я, не скрывая Рейнсера, выступлю съ ними иль какъ его обвинителя, иль какъ его защитника.

Дѣло мое не хочется вѣрить, что въ обвиненіяхъ Рейнсера суть ложе тѣмъ прауди съ него со стороны чѣмъ достаточно словъ его заслуги Плеве.

Но однажды кому интересно знать, что въ данномъ случаѣ "мне хочется" Но моему мнѣнію, гораздо важнее для широкой публики, особенно для исторіи, знать выѣтненное ре-

законе компетентного суда.

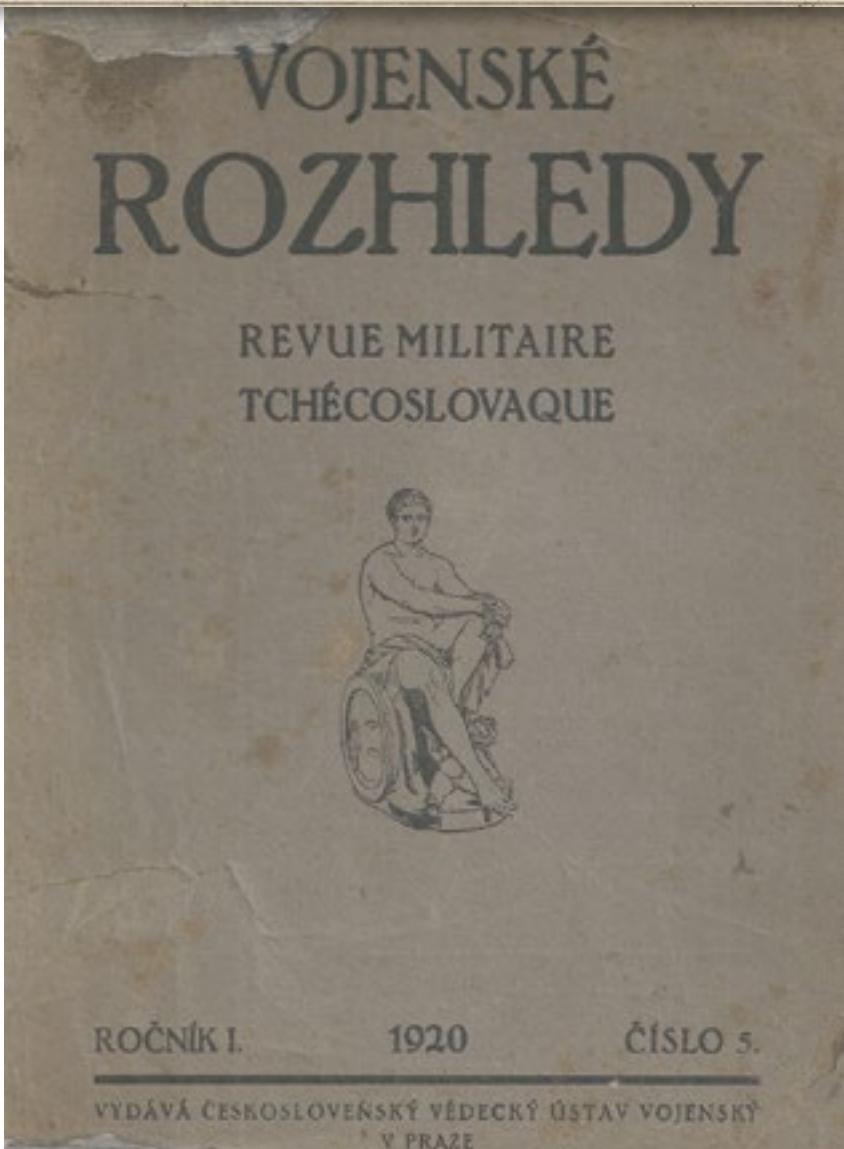
Это обличие моего необходимо самому доказану Андреевичу Рейнхеру: у него есть семья, есть сынъ, — да и что семья, сынъ! — У него есть имъ, отъ — общественный долгъ, у него есть будущность...

Какъ изъ 1909 г. изъ письма къ Рейнхеру, такъ и теперь изъ отвѣтъ на его брошюру, скажемъ ему, что мы будемъ первые обрадованы, если все компрометирующие его обвиненія будутъ окончательно опровергнуты, и даже будетъ доказано, что онъ никогда никакой золотой баллонки Шлесе не писалъ.

Это такъ — потому, если въ т.д., а теперь М.А.Рейнхера, недавно еще добившагося довѣрія у с.р. и у с.д., не иметь права ограничиваться по поводу возникшихъ обвиненій противъ него однозначно прозрѣтельными выражениями какъ плачъ и плюсакъ ненужныхъ и наворочихъ брокеръ.

Отъ этого ліло М.А.Рейнхера несколько же выясняется: "воюсь и пинъ тамъ", где онъ былъ изъ 1909 г., когда Рейнхеръ впервые поднялъ свой вопросъ.

А. Бород



31

**RECUET DES CARTES MILITAIRES RUSSO-TCHEQUE EN 1917 - 1920**

Porte-folio de revue tchèque « Vojenské Rozhledy », 1920 (couvertures conservées collées sur papier).

Contient 11 cartes dépliantes (différents formats) d'après colonel V. V. Klecanda sur les opérations militaires de l'armée tchèque en Russie entre 1917-1920.

Citons les titres de quelques cartes :

- Les révoltes des bolcheviks en Sibérie du 12/04 au 20/04 1919
  - Situation sur le front de l'Oural 1918
  - Situation de l'armée près d'Irkoutsk
  - Situation de l'armée près de la station Tatatrsskaya etc.
- (Salissures, légères déchirures)

**500 / 700 €**

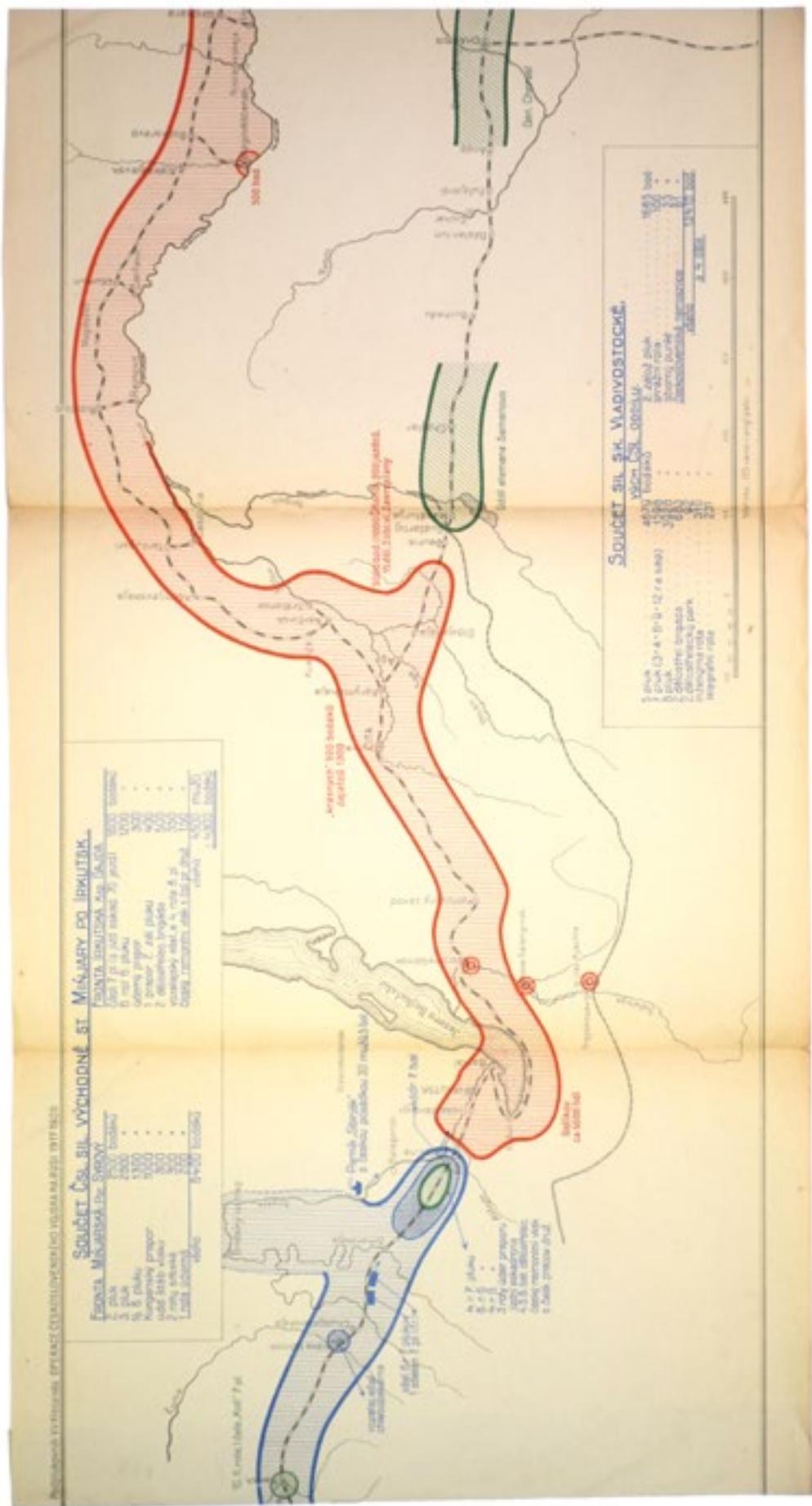
[Archives G.Alexinsky]

**ПОРТФОЛИО ВОЕННЫХ КАРТ ПЕРЕДВИЖЕНИЯ ЧЕШСКИХ ВОЙСК В СИБИРИ В 1917 -1920**

Портфолио, состоящее из одиннадцати (11) карт (чешский журнал « Vojenské Rozhledy », 1920; обложки сохранены и наклеены на папку); автор-составитель карт -полковник Клещанда.

Складные карты разного формата (« Большевистские восстания в Сибири с 12.04 по 20.04 1919 »; « Положение войск на станции Минжары в 1919 », « Положение войск около Иркутска », « Положение войск на станции Оловянная в 1919 », « Положение на сибирском фронте в 1919 » и тд).

[Архив Г.Алексинского]



заключеннымъ въ нее былъ настоятель этого же монастыря епископъ Серафимъ, съ ужасомъ говорившій свидѣтелю объ условіяхъ этого заключенія. Въ прочихъ монастыряхъ живутъ комиссары, слѣдящіе за всѣмъ, что происходит въ монастыряхъ и фактически ими управляющіе. Въ Кремль доступа нѣтъ, но слухи по Москвѣ ходятъ, что Кремль разграбленъ, что Чудовъ монастырь обращенъ въ казарму, въ Успенскомъ Соборѣ проходятъ оргіи. Церковныхъ службъ въ Кремль не совершаются.

инный за подписями Предсѣдателя Особой Комиссии Мирового Суда ГЕОРГІА МЕЙНГАРДА, Товарищѣ Президента и членовъ Особой Комиссии



Съ подлиннымъ  
вѣрно:  
Секретарь Особой Комиссии

### 32

#### COMMISSION SPÉCIALE CHARGÉE D'ENQUÊTER SUR LES ATROCITÉS DES BOLCHEVIKS, AUPRÈS DU COMMANDANT EN CHEF DES FORCES ARMÉES DU SUD DE LA RUSSIE.

Une plaquette in-8, couverture d'éditeur titrée, 16 pp.

À l'intérieur présence des tampons :

- 1) tampon rond de la Commission;
- 2) tampon du Président de la Commission Spéciale George Meyngardt;
- 3) tampon et signature du secrétaire de la Commission.

1000 / 1300 €

[Archives G.Alexinsky]

#### БРОШЮРА «ОСОБАЯ КОМИССИЯ ПО РАССЛЕДОВАНИЮ ЗЛОДЕЯНИЙ БОЛЬШЕВИКОВ, СОСТОЯЩАЯ ПРИ ГЛАВНОКОМАНДУЮЩИМ ВООРУЖЁННЫМИ СИЛАМИ НА ЮГЕ РОССИИ»

Брошюра in-8, 16 стр., 1919.

Внутри наличие нескольких печатей :

- 1) круглая печать Особой Комиссии
- 2) печать Председателя Особой Комиссии Георгия Мейнгардта
- 3) печать и подпись секретаря Особой Комиссии

[Архив Г.Алексинского]

МЕЙНГАРДТ ГЕОРГІЙ (1866-1945) - юрист, Председатель Особой Комиссии по расследованию злодействий большевиков. Эмигрировал в 1921 году.

д. 45н 10

Особая Комиссия по разслѣдованію злодѣяній большевиковъ, состоящая при Главномъ Командующемъ вооруженными силами на Югѣ Россіи.

---

1. СВѢДЪНІЯ о злодѣяніяхъ большевиковъ въ отношеніи церкви и ея служителей въ Ставропольской губерніи.
  2. СВѢДЪНІЯ о злодѣяніяхъ большевиковъ въ отношеніи церкви и ея служителей.
  3. СВѢДЪНІЯ о гоненіяхъ большевиковъ на Православную церковь въ Москвѣ.
- 

Подлинные за подписью Предсѣдателя и Членовъ Особой Комиссіи.

---



1919.



33

## GAZETTES POLITIQUES DES ANNÉES 1915 - 1916, 1919 - 1937

- « L'Appelle », trois (3) parutions (6.11.1915, 11.12.1915, 03.06.1916); rédaction : Alexinsky, Plekhanov, Bounakov, Avxentiev et autres.
  - « La cause Commune », 30.08.1919; directeur politique V. Bourtzeff.
  - « La Russie opprimée », 09.10.1926; rédaction : A. Kerenski, O. Minor, V. Zenzinov.
  - « Le pays natal », 01.11.1927; directeur G. Alexinsky.
  - « Izvesstiya », 25.01.1920; 20.12.1937 - parution consacrée au 20 ans d'NKVD.
- Total huit (8) parutions.

[Archives G.Alexinsky]

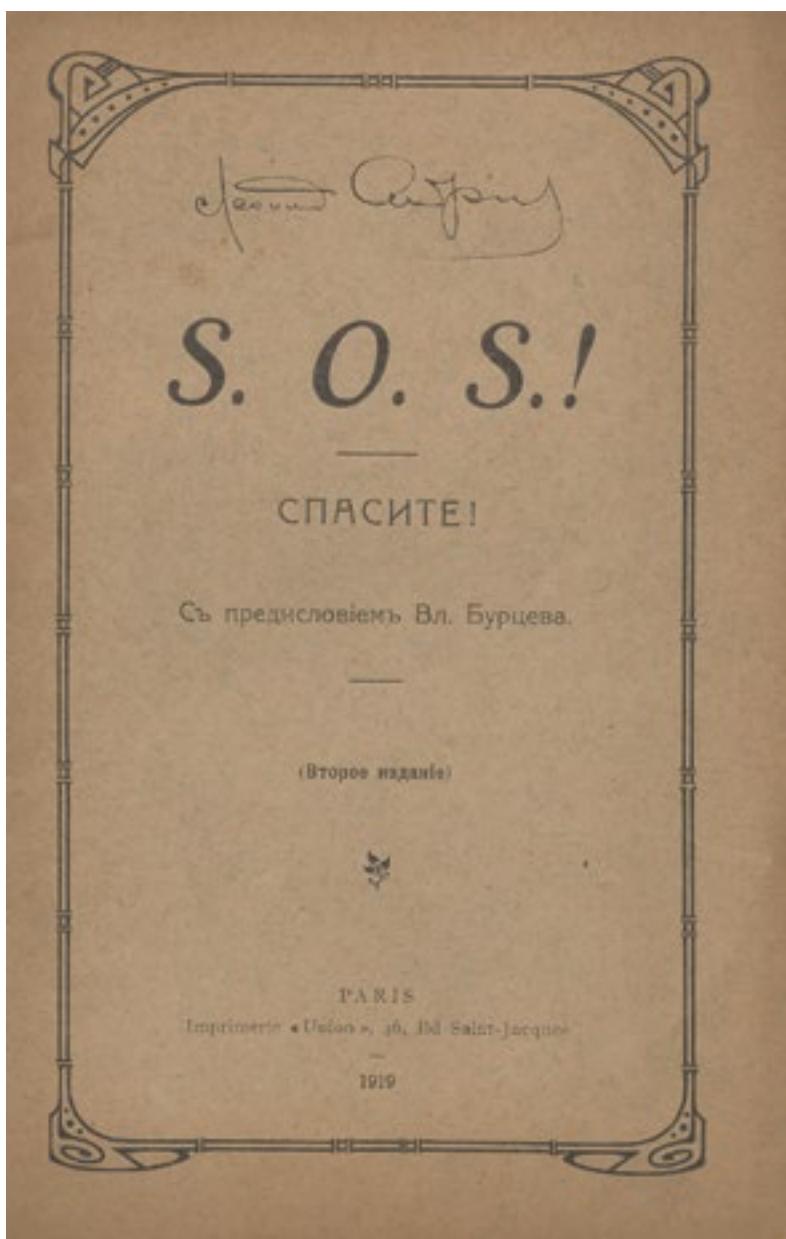
1200 / 1500 €

## ПОЛИТИЧЕСКИЕ ГАЗЕТЫ 1915 - 1916, 1919 - 1937 ГОДОВ

- Призыв, 3 номера, 1915 и 1916 гг.
  - Общее дело, 1919.
  - Россия угнетённая, 1926; редактор - А.Керенский.
  - Родная страна, 1927
  - Известия :1) выпуск 25.01.1920 ( объявление о назначении Троцкого Председателем совета 1-й Трудовой армии и о назначении Сталина Председателем Украинского Совета Трудовой армии ); 2) выпуск 20.12.1937, посвящённый 20-летию ВЧК.
- [Архив Г.Алексинского]







**34**

**PLAQUETTES DE CONSEIL RUSSE 1921**

Deux (2) plaquettes :

- « Sur la question de l'Armée Russe », Paris, Union, 1921 : plaquette in-8, couverture d'éditeur, 16 pp.
- « Conseil russe », Paris, Union, 1921: plaquette in-8, couverture d'éditeur, 44 pp; préfacé par le professeur I. Alexinsky.

Accompagnées de :

Andreev Leonid, « S.O.S. Sauvez », Paris, Union, 1919; plaquette in-8, couverture d'éditeur titrée et illustrée, 22 pp; préfacé par V. Bourzeff.

**500 / 700 €**

[Archives G.Alexinsky]

**БРОШЮРЫ 1919 и 1921 ГОДОВ**

- К вопросу о Русской Армии, 1921
  - Русский Совет, 1921
  - S.O.S. Спасите, 1919
- [Архив Г.Алексинского]

РУССКІЙ СОВѢТЪ  
Управление Пропагандой.—Издательский Отдѣль

# Къ вопросу о Русской Арміи

1. Сообщение Французского Правительства  
2. Отдѣлъ Русского Совѣта  
3. Заключеніе Особой Комиссии Русского Совѣта

22 страницы

Цѣна 50

PARIS.  
Imprimerie «Unions», 46,  
1921.

# РУССКІЙ СОВѢТЪ

1. Положение о Совѣтѣ  
2. Задачи Совѣта  
3. Обзоръ дѣятельности

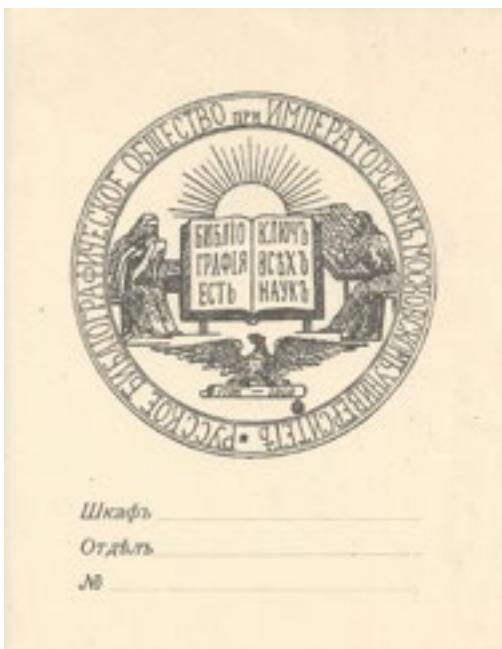
Съ предисловіемъ  
Старшаго Товарища Предсѣдателя Русскаго Совѣта  
Профессора И. П. Азаненскаго.

Цѣна : 1 фр.

PARIS  
Imprimerie «Unions», 46, Bd Saint-Jacques  
1921

COLLECTION DES EX LIBRIS DE VENIAMINE KHYDOLEY  
(1945 - 2007) (suite)

КОЛЛЕКЦИЯ ЭКСЛИБРИСОВ ВЕНИАМИНА ХУДОЛЕЯ  
(1945 - 2007) (продолжение)



35

**ENSEMBLE DE TRENTE QUATRE (34) EX LIBRIS DES BIBLIOTHÈQUES, DES MUSÉES, DES MAGASINS.**

Ex libris de : bibliothèque du Palais d'hiver, bibliothèque de Nicolas II, bibliothèque du musée public Roumiantzov, Bibliothèque Lénine etc.

Certain ex libris ont été réalisés d'après les peintres Solomko, Tchekhonine, Mogilevssky, Sintzov, Kouzmine. Présence des tampons de V. Khydolev et tampon de la collection de T. Djarakian.

**2200 / 2500 €**

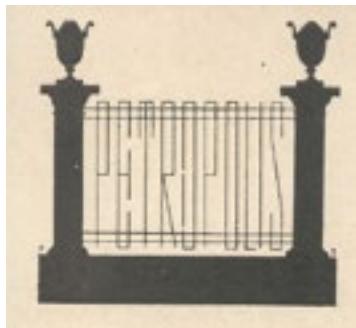
[Collection de V.Khydolev]

**ТРИДЦАТЬ ЧЕТЫРЕ (34) ЭКСЛИБРИСА ИЗ БИБЛИОТЕК, МУЗЕЕВ И МАГАЗИНОВ.**

Экслибрисы из библиотек Зимнего дворца, библиотеки Николая II, Румянцевского музея, библиотеки им. Ленина и тд.

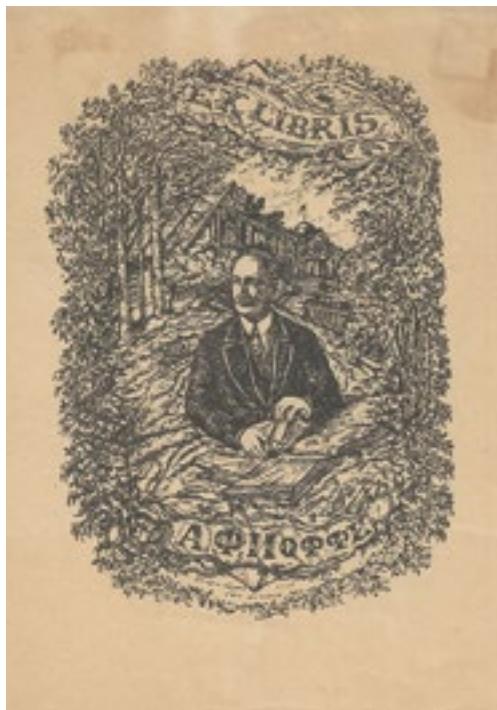
Несколько экслибрисов выполнены по эскизам Соломко, Чехонина, Кузьмина, Синцова, Могилевского. Печати коллекции В.Худолея и коллекции Т.Джаракьяна.

[Коллекция В.Худолея]









### 36

#### ENSEMBLE DE DIXSEPT (17) EX LIBRIS UNIVERSELLES ET PERSONNELLES

Dans les ex libris personnels sont présents : ex libris de Klotshkoff, Goubar, Ioffe etc.

Ex libris universel (dit en russe) - ex libris à compléter.

Certains ex libris sont réalisés d'après les peintres Solomko, Gidoni etc.

Présence des étiquettes de V. Khydolev et de tampon de la collection de T. Djarakian.

**1500 / 1700 €**

[Collection de V. Khydolev]

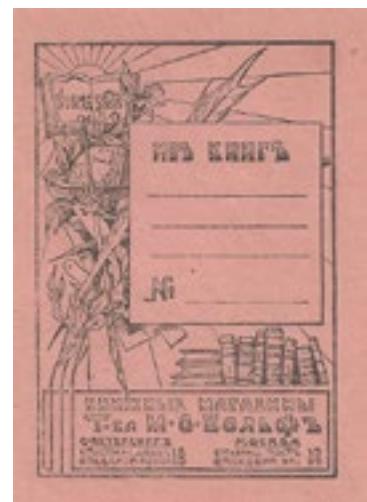
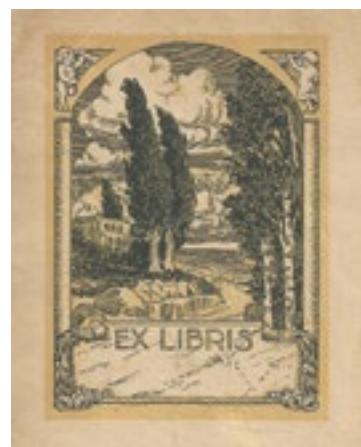
#### СЕМНАДЦАТЬ (17) ЛИЧНЫХ И УНИВЕРСАЛЬНЫХ ЭКСЛИБРИСОВ

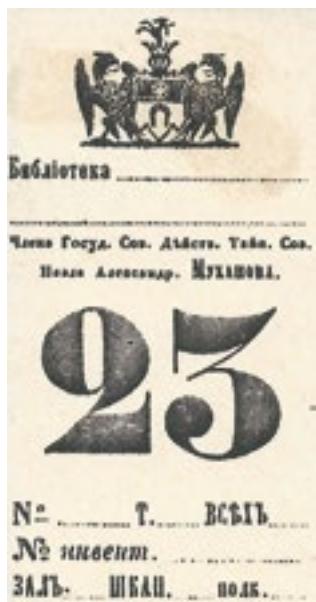
Личные экслибрисы Клочкова, Губаря, Адарюкова, Иоффе и др.

Несколько экслибрисов выполнены по эскизам Соломко, Гидони, Дмитриевского.

Этикетки коллекции В.Худолея и печать коллекции Т.Джарахъяна.

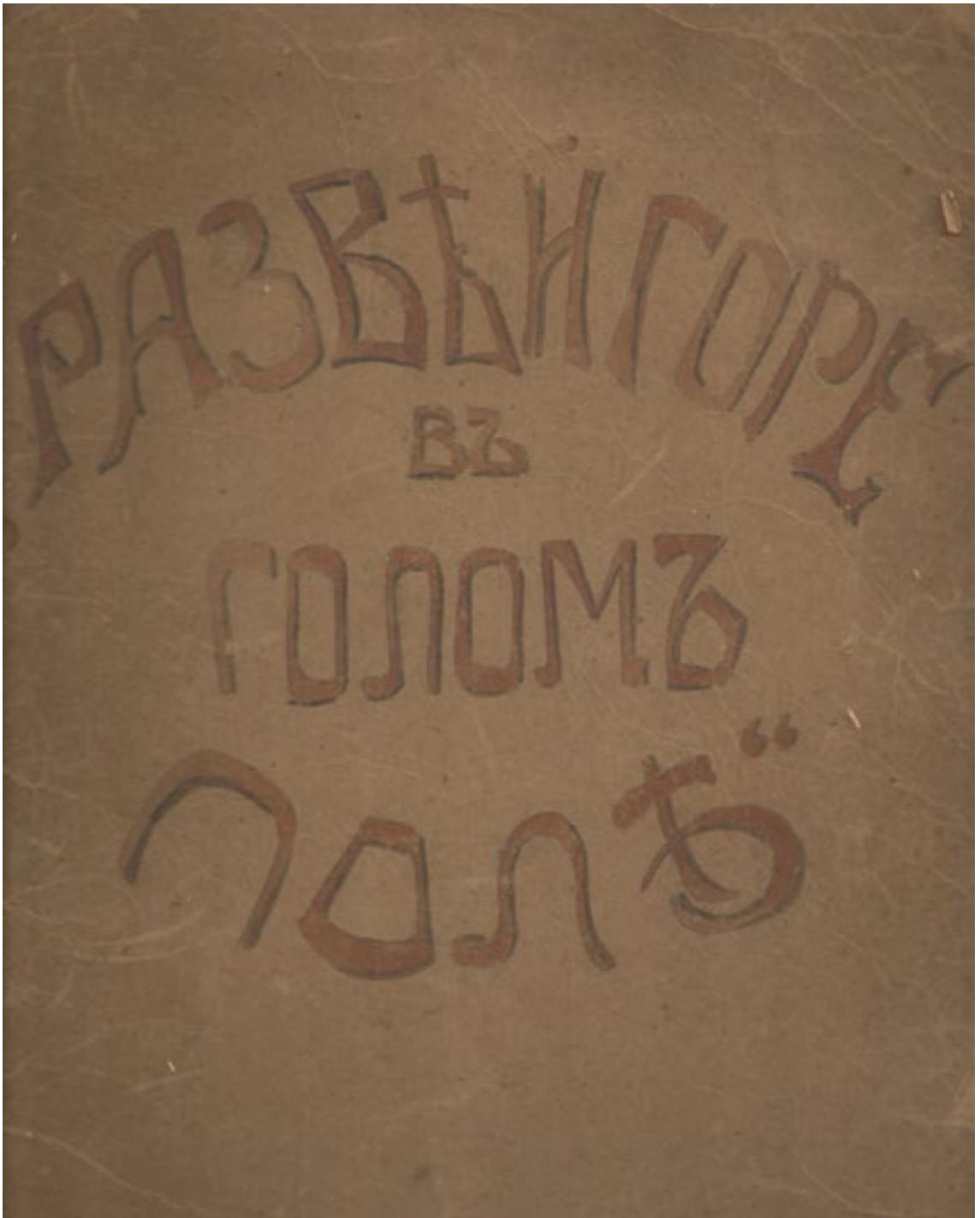
[Collection de V.Khydolev]





COLLECTION D'ALEXANDRE ROUDICHENKO  
(1947) (suite)

КОЛЛЕКЦИЯ АЛЕКСАНДРА РУДИЧЕНКО  
(1947) (продолжение)



37

**REVUE GALLIPOLIEN « DISSIPE LE MALHEUR EN PLEIN CHAMP » N 15, 1921**

Gallipoli, camp de la division de la cavalerie, revue manuscrite, n 15, 16.06.1921.

Première page ornée d'une illustration originale par A. Cheloumov, les huit (8) autres illustrations signées par Vika, Mikhansky N., Zelinsky V

Rédaction en chef - Colonel Kozinetz A.

24 x 37 cm

(En l'état)

**3500 / 4000 €**

**ГАЛЛИПОЛИЙСКИЙ ЖУРНАЛ « РАЗВЕЙ ГОРЕ В ЧИСТОМ ПОЛЕ », n 15, 1921**

Галлиполи, лагерь кавалерийской дивизии, 8 листов, n 15, 16.06.1921.

РУКОПИСНЫЙ галлиполийский журнал, содержащий оригинальные иллюстрации - титульная страница проиллюстрирована А.Шелоумовым, остальные 8 иллюстраций подписаны ВИКА, Миханский Н., Зелинский В.

Редактор журнала - полковник А.Козинец.

24 x 37 см

# №15 „РАЗВЪЙ ГОРЕ ВЪ ГОЛОМЪ ЛОЛЪ”

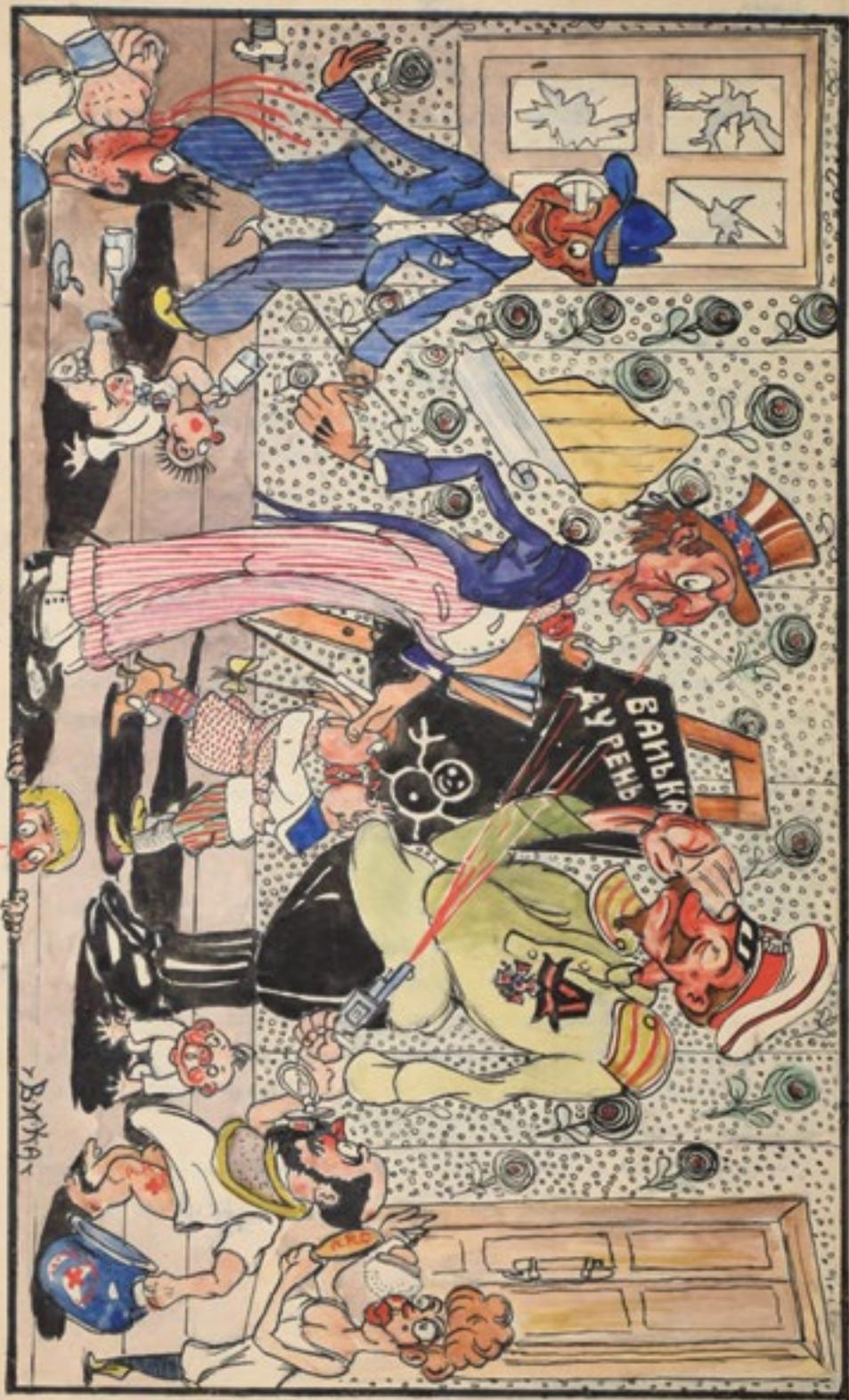
ЖИРНАЯ  
БЕЗЛАТНАЯ

АДРЕСС: Гродненск.  
Литер. Университета Доминикан.

16 июня, 1921 года



АМЕРИКАНЦЫ.— ЧТО ЖА РАЗ И АЖИЙ ТАНЕЦ? НЕ ПОЙМУ — Я ИНОСТРАНЕЦ  
ГР. БЕНИКСЕНЬ.— НЪГДѢ, МИЛОДАР, КАКОЙ ТАНЕЦ РАЗ, ЭТО ВСЕГО ДѢСКИ САДЪ!!!



Φλιρτά ή Γαλλικού Πολιτισμού πορνό.





Родной уголокъ.



окрестности Галлиполи.



Большой объявлен конкурс рисунков ордена учрежденного  
имя в честь Ллойда-Джорджа.

Пониженный наименование удостоенъ ПИКОМЪ - I  
мѣс.

Картины  
А. Киселевъ  
В. Киселевъ  
Л. Киселева  
В. Бурхаловъ  
В. Терешко  
У. Терешко  
А. Григорьевъ  
С. Григорьевъ  
А. Бакланова  
Т. Кадзрасимировъ  
Н. Родионова  
С. Борисова  
Т. Кедзрасимирова  
Н. Торисова  
Р. Сапожникова  
Е. Рыбакова



38

### ENSEMBLE DES DOCUMENTS DE GENERAL KHARJEVSKY V. (1892 - 1981)

- Photographie représentant le général pendant la guerre civile, 7 x 9.5 cm.
- Certificat de membre de l'O.R.W.C., 1940-1945, signé par le général Fon Lampé en 1940.
- Lettre peinte pour les 75 ans du général de la part des gallipoliens, 1967, 20.5 x 28 cm.

1000 / 1500 €

### ДОКУМЕНТЫ ГЕНЕРАЛА В.ХОРЖЕВСКОГО (1892 - 1981) :

- Фотография генерала, 7 x 9.5 см.
- Удостоверение члена О.Р.В.С., 1940-1945 гг., подпись генерала фон Лампе (25.05.1940).
- Рукописное поздравление от галлиполицев в честь 75-летия генерала, 1967 г.; 20.5 x 28 см.

**ХОРЖЕВСКИЙ ВЛАДИМИР (1892-1981)** - генерал-майор, участник Первой мировой войны, военачальник Белого движения на Юге России. Дроздовец, участник дроздовского похода, последний начальник Дроздовской дивизии. Эмигрант (эвакуировался с армией Врангеля в Галлиполи в 1920 г.), галлиполиец. Начальник РОВС (1967).





Ваше Превосходительство,  
Глубокоуважаемый и дорогой  
Владимиръ Григорьевичъ,

Галлиполийцы откъла въ С.Ш.А., отмѣтя 75-лѣтие со дня  
Вашего рожденія и Ваше долголѣтнєе служеніе Россіи,  
а также Вашъ тяжелый и отвѣтственный трудъ во имя  
Родины на чужбинѣ, приносятъ Вамъ самыя сердечныя  
пожеланія здоровья и силъ для дальнѣйшей плодотворной  
дѣятельности на пользу Бѣлому воинству.

<i>С. Воронцовъ</i>	<i>Г. Педровъ</i>	<i>Т. М. Дебургъ</i>
<i>П. А. Соловьевъ</i>	<i>В. Чемеровъ</i>	<i>Р. Рескинъ</i>
<i>И. И. Юсуповъ</i>	<i>Г. Ф. Осиповъ</i>	<i>Б. Капланъ</i>
<i>И. Иограндъ</i>	<i>Ф. Рихтеръ</i>	<i>С. Бердескъ</i>
<i>К. Константинъ</i>	<i>С. Гарна</i>	<i>М. Каплеръ</i>
<i>А. Кривошеинъ</i>	<i>Д. Петровъ</i>	<i>Г. Ходорукъ</i>
<i>М. Кабушкинъ</i>	<i>Д. Аксаковъ</i>	<i>В. Чижевскъ</i>
<i>А. Краснѣцъ</i>	<i>И. Сисенчикъ</i>	<i>В. Коноковъ</i>
<i>В. Кузинъ</i>	<i>В. Собчакъ</i>	<i>С. Ивановъ</i>
<i>Н. Непомышль</i>	<i>С. Толстовъ</i>	<i>А. Тернъ</i>
<i>З. Покровский</i>	<i>Л. А. Гиацинъ</i>	<i>С. Захъ</i>
	<i>П. Знаменскъ</i>	<i>Б. Мурзинъ</i>
	<i>С. А. Ашманиковъ</i>	<i>С. Соловьевъ</i>

# Члекскій билетъ № 912

Предъявитель

сего Члекск. Им.

Генерал Лейтенантъ  
Андрей Ивановъ Деникинъ.

состоитъ дѣйствительнымъ членомъ Союза Георгіевскихъ Кавалеровъ Одесского военного Округа, что подписью съ приложеніемъ печати Исполнительного Комитета Союза удостовѣряется.

26 мая 1917 г. Г. Одесса.

Предсѣдатель Исполнительного  
Комитета Союза

Секретарь



39

## ENSEMBLE DES DOCUMENTS DU GÉNÉRAL A. DENIKINE (1872-1947) :

- Billet de membre de l'union des chevaliers de l'ordre de Saint Georges du district militaire d'Odessa, 26.05.1917.
- Billet d'honneur de l'union des chevaliers de l'ordre de Saint Georges, 01.01.1935.
- Plaquette « Lettre publique », M. Rochakovsky, 16 pp, comporte l'envoi de l'auteur au général Denikine, mars 1920.
- Lettre manuscrite de M. Rochakovsky adressée au général Denikine, 10.03.1920.
- Lettre manuscrite du général Vitkovsky adressée au général Denikine, 23.04.20.
- Lettre peinte en mémoire des 11 ans de la 1-ère campagne de Kouban, 21.02.1929; 19.5 x 27 cm.

3000 / 3500 €

## ДОКУМЕНТЫ ГЕНЕРАЛА А.ДЕНИКИНА (1872-1947) :

- Членский билет № 912 союза Георгиевских кавалеров Одесского военного округа, 26.05.1917.
- Почётный билет Императорского военного ордена Св.В. и П. Георгия и георгиевского оружия, 01.01.1935.
- Брошюра « Открытое письмо », М.Рощаковский, 16 стр.; дарственная надпись Рощаковского генералу Деникину, март 1920.
- Рукописное письмо Рощаковского адресованное генералу Деникину, Норвегия, 10.03.1920.
- Рукописное письмо генерала Витковского генералу Деникину, 23.03.1920.
- Поздравление (рукописное) генералу Деникину в честь 11-летия начала 1-го Кубанского похода, 21.02.1929; 19.5 x 27 см.

РОЩАКОВСКИЙ МИХАИЛ (1876 - 1938) - русский морской офицер, капитан 1-го ранга, герой русско-японской войны, принадлежал к ближайшему окружению императора Николая II, впоследствии советский дипломат. Эмигрировал в 1918 году в Норвегию, но после 1925 г. вернулся в Россию. Погиб в Карагандинском лагере.

ГЕНЕРАЛ ВИТКОВСКИЙ ВЛАДИМИР (1885 - 1978) - участник Первой мировой войны и Белого движения на Юге России. Георгиевский кавалер, дроздовец, командир Дроздовской дивизии. Эмигрировал с армией Врангеля в 1920 году. После похищения в январе 1930 года генерала Кутепова А., стал председателем Общества галлиполийцев. Член РОВСа.

СОЮЗЪ КАВАЛЕРОВЪ ИМПЕРАТОРСКАГО ВОЕННАГО ОРДЕНА  
Св. В. и П. ГЕОРГІЯ и ГЕОРГІЕВСКАГО ОРУЖІЯ



ПОЧЕТНЫЙ БИЛЕТЪ  
*Генералъ Лейтенантъ*  
*А. И. Деникинъ.*

1935.

"1" Января.

Адресъ:

Предсѣдатель Союза: *Ф. Фадеевъ.*

Секретарь: *Московский Ампиръ*

*Давно замыкавшему  
Генералу Деникину*

*Зрада въ лицо саржиной  
або оставленіи свого постъ горего  
люблінца Начальника и  
выразившіи свое чудное удовсліе член  
23 марта 1920 года 19 час. г. Севастополь*

*Генералъ Ильинъ*

*Печать на бланкъ  
изъ коллекціи  
Генерала Ильина*



Его Высокопревосходительству  
генералу  
Антону Ивановичу  
Деникину.

Участники  
1<sup>го</sup> Кубанского  
генерала Корнилова  
похода  
въ г. Монтаржи  
21 февраля 1929г.

Участники 1<sup>го</sup> Кубанского  
генерала Корнилова похода  
имеют честь поздравить  
Ваше Высокопревосходительство  
как Старшаго соратника и  
главноначальщика с гра-  
здившимся 11<sup>го</sup> годом штур-  
мового въ походѣ. Славное  
стрие, что скоро настанет  
час освобождения дорогой нашей  
Родины от красного чуда,  
и правое дѣло, за которое  
мы боролись в борьбѣ вики  
восторжествуетъ.

Представитель Первогодичевъ  
М. Наничано Дурнауинъ

Адрес представителя:  
M<sup>e</sup> Bourneau Alexandre  
Chateau de Buges  
ch 17.  
Corguilleroy (Loiret)

Генералу Деникину

От автора.

На правахъ рукописи.

Марта 1920.

## ПИСЬМО.

„Край ты мой, родимый край!“

Гр. А. ТОЛСТОЙ.

Умъ мой слабъ; а для нынѣшняго времени, когда никто на всемъ свѣтѣ толкомъ не разбирается въ событияхъ, — и подавно. Учености, настоящей, во мнѣ нѣть. За то сердце мое бѣться крѣпко, тревожно ишибко: оно любить свою Родину и своихъ сородичей, и любовь эта разгорается съ каждымъ днемъ все жарче и жарче. Терпѣть не стало мои мнѣ, сытому и въ безопасности, когда казни, междуусобныя войны, голодъ и болѣзни губить миллионы Русскихъ жизней, а самая земля наша раззоряется въ разоръ. Когда же помыслишь объ отношеніи къ памъ иностранцевъ, то дѣлается больно отъ стыда.

Братья, всѣ Русскіе! Въ жизнь свою не писываль и, какъ сказаль уже, не мудръ и неучень; но смѣло берусь за перо сегодня и знаю, что скажу вамъ дѣло, потому что не отъ разума, а отъ сердца: умъ чего нибудь да не пойметь, или не учтеть и отъ этого выводъ получится ошибочный. Наука суха, громоздка и примѣнить ее къ жизни куда какъ несподручно. Не то съ сердцемъ, ибо оно чуетъ, а не мудритъ; это голосъ природы — инстинктъ, который не ошибается. Такъ собака нападаетъ на вѣрный слѣдъ, или лошадь выбирается на истинный путь, когда бросишь поводья.

Бо Император-стку Генералу Деникину.

Спбърз, Норвегія, 10 лютого 1920.

~~Матч~~ Наші Ви союз революційного,

Наші брати чиє доставили ми

"Письмо", що косяк з усіх видів і саму Руську народу  
на небажаності прекращення миротворчих  
автобатальонів, розлучка предодуривуваних  
Нашу вояків. Одноразово, вони є в поган-  
ному-чи заявленому из Правительства, Пу-  
лкінгом, обіговарюють ділти нашіх і поган-  
их Англії та Франції, уживаючи проклев-  
ше питання до Росії якісь Дурдагз, а  
також із країнами. Котію такий житко-  
наданінні Англійські генерали, а тільки особливо -

к с. С. В. Есенину, прислано.

Побуждение Калинину подписать, а Вы не знать этого. Вы  
разомните, и, из той же действительности, не можете  
прорыть сколько-нибудь. - Делайте впереди и впереди.  
Со стороны Кертина наблюдалась такая:

Русское Правительство, состоявшее из пр-  
вых большевиков, создало мощную армию, началь-  
ствующую мужественным начальникам, и на-  
изданчено и подчинено, боролось за Российское государство  
под руководством французской и английской  
и суверенных прав в территории России, - почи-  
мавшими осуществление временного правительства  
за время и в пределах границ России, определяемых  
империей. Оно же вспоминает то, что 14-го декабря

III

известны Борисову. Не только Борис не знает, но  
был один — это мнение Мака.

Этим предметом стала Балканская оппозиция.  
Выясняется старый аргумент, продолжавшийся в то время,  
но без существенных изменений маковка утверждала не признанное.  
Надежда Мака в членстве, не подтверждаемое другими  
противниками, «что членство не признаем», хотя-же  
мы в руководимой группе: например, в таком 150.000.000,  
не подтверждается то членство, что входит в этото членство.

Следует обратить внимание: как Маков Русской Пр<sup>во</sup>д<sup>ко</sup> прекра-  
тил террор, и террор-то не вернулся на родину,  
тогда последовало внешнее антиправительство. В то время не знали, —  
справлялись у Мака. Называли неизвестных Чело-  
веков; но маков не склонялся, что Человек, Человек, Человек,

нам не можем купить, чтобы оправдаться IV  
не будучи, но только заслужившим, за преступления  
которые помешали ей жить нас". Но это не то.

Как отвечать, как поступить Арчи?  
Знаю, что неподно; но из каждого потерянного  
человека, из каждого безвозвратного недобри, вы  
ещи прутесь. — Сберегите Т. Г. Денисов, пока,  
и грешат, а кончай передавать Солженицыну  
Правительству, что оно приносит сокращение жизни.  
Несколько я помню, Москву уже сильнее  
поняла, что кроме прошлого доброволно. — Да;  
доброволно, доброволно же мы, Ваше Величество  
корреспонденты: Амондуне мы  
здесь в симбории двери + душами

Святого Праведного Хризостома Великого,"<sup>5</sup>  
и да воскреснет Россия? Тому кто употребляет  
без толка, без думы, на то, чтобы спрятать  
богочеловеческое преступление краину, — и вы эти изглы  
маков притворяете пустынью бензис, что не то, что  
я, или Северия, или Чечнина, но если Малая-Россия  
может поклониться Богам.

M. Романович

Бывший:

Императорский Политехнический Институт в Санкт-Петербурге,  
Камер-юнкер Императорского Дворца,  
Капитан 1<sup>го</sup> ранга и  
Начальник Мурманского Крас (ныне Адмиралтей-  
ской Балтийской-Российской и Кронштадтской).



COMMISSAIRE-PRISEUR

# Art Russe

Vente en préparation

**Avril 2018**

Clôture du catalogue 10 Mars 2018

Livres anciens, archives, photographies,  
souvenirs historiques, militaria,  
arts décoratifs.

Pour inclure vos objets dans cette vente, veuillez contacter : Tatiana DEMIDOVA

Spécialiste d'Art Russe

Tél. : +33 (0) 1 45 55 18 66 - E-mail : t.barysheva@cazo.fr

ИМПЕРАТРИЦА  
АЛЕКСАНДРА МЕДВЕДЬКОВНА



COMMISSAIRE-PRISEUR

# ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES  
MARDI 5 DÉCEMBRE 2017 - 18H30

**ART RUSSE**

LA SALLE  
20 RUE DROUOT - 75009 PARIS

Nom et Prénom \_\_\_\_\_

Name and first name \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Adress \_\_\_\_\_

Téléphone Bur./Office \_\_\_\_\_

Phone Dom./Home \_\_\_\_\_

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux).

I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium added taxes).

• Références bancaires (RIB) et carte d'identité obligatoires :

• Required bank references, account number and national ID card :

Lot N°	DÉSIGNATION LOT DESCRIPTION	LIMITE EN EUROS TOP LIMIT OF BID IN EUROS

À renvoyer à / Please Mailto  
CAZO OWV  
12, rue Edmond Valentin - 75007 Paris  
Tél. : +33 (0)1 45 55 18 66  
Fax : +33 (0)1 45 55 18 79  
info@cazo.fr - www.cazo.fr  
o.v.v. agrément n°2010 - 735

Date : \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Signature  
obligatoire :

Required  
Signature :

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.

To allow time for processing absentee bids should be received at least 24 hours before the sale begins.

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

CAZO est une société de ventes aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. Conformément à la réglementation en vigueur la Société CAZO agit en tant que mandataire du vendeur. La vente est soumise aux conditions exprimées dans ce catalogue. Toutes les modifications concernant les lots seront mentionnées pendant l'exposition et la vente par des avis et portées au procès verbal de la vente.

### Frais acheteurs

En plus du prix d'adjudication («prix martau»), l'acheteur devra acquitter des frais et taxes de :

- 25% HT et jusqu'à 500 000 euros  
soit 30% TTC (pour les livres 26,75% TTC).

- 12% HT au delà de 500 000 euros  
soit 14,4% TTC (pour les livres 12,84% TTC).

### Les Lots mis en vente

Toutes les personnes souhaitant enchérir sur un lot figurant dans les ventes organisées par la Société CAZO sont vivement invitées à examiner les biens lors des expositions organisées avant les ventes. L'absence de mention d'état, de restauration ou d'un quelconque dommage au catalogue n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restaurations, usures, craquelures, renfilage ou autre imperfection. Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente. Des rapports d'état pourront être communiqués à titre informatif et gracieux sur simple demande, par lettre, téléphone ou courrier électronique, par conséquent toute erreur dans la transmission de ces informations ne saurait être imputable à la Société CAZO et à ses employés; il en est de même pour les dimensions, le poids et les estimations données à titre indicatif, ainsi que pour la reproduction photographique d'un lot qui peut varier selon les techniques d'impression. Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, l'exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet.

### Ordres d'achats/Enchères par téléphone

Tout enchérisseur qui souhaite participer à la vente doit impérativement se faire connaître avant la vente afin de procéder à l'enregistrement de toutes ses coordonnées personnelles et bancaires.

En cas d'impossibilité pour l'enchérisseur de se rendre personnellement en salle pour assister à la vente, il pourra faire une offre d'achat par écrit ou encherir par téléphone en retournant à la Société CAZO le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue, sur demande à la société ou sur le site www.cazo.fr. Ce document doit impérativement parvenir à la Société de vente CAZO, deux jours avant la vente, accompagné de références bancaires de l'enchérisseur souhaitant se manifester. L'enchérisseur ayant laissé un ordre d'achat le transformant en adjudicataire sera informé dans les plus brefs délais par la société CAZO.

Les enchères par téléphone sont un service gracieux pour les clients et par conséquent la Société CAZO et ses employés ne pourront en aucun cas être tenus responsables pour une erreur de manipulation ou autre problème technique.

L'enchérisseur ne deviendra adjudicataire qu'à compter du moment où le commissaire-priseur aura prononcé le mot «adjugé», ce qui entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur désigné. Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Les objets devront être assurés par l'acheteur. Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de manutention et de jardinage qui sont à leur charge. Si deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et reclament en même temps cel objet après le prononcé du mot «adjugé», le dit objet sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public pourra enchérir à nouveau.

**Concernant les ventes de bijoux, montres, maroquinerie, d'art russe, de mobilier et objets d'art**  
Les pierres, perles et gemmes présentés dans le catalogue peuvent avoir été améliorées selon certaines techniques d'embellissement reconnues généralement par le commerce des bijoux. Le fait qu'aucune remarque concernant un lot ne soit porté au catalogue n'implique nullement que ce lot soit sans défaut. La société CAZO ne garantit ni l'état de marche des montres qu'elle met en vente aux enchères ni la faisabilité d'une réparation par une maison horlogère. Pour certains lots de maroquinerie la société CAZO indique que leur exportation nécessite une demande de CITES à la charge de l'acquéreur mais que la société CAZO pourra organiser. Aucune vente ne sera annulée pour non connaissance de la législation en la matière. L'expression «...porte le poinçon...ou une estampe...» située après une époque ne garantit pas l'authenticité du poinçon ou de l'estampe.

### Paiement

La vente s'effectue au comptant. Les enchères sont exprimées en euros. L'adjudication constate automatiquement un transfert de propriété entre le vendeur et l'acheteur et le prix à payer sera le prix «au martau» auquel s'ajouteront les frais de vente. L'acheteur devient adjudicataire en étant le plus offrant et le dernier enchérisseur à partir du moment où l'enchère est égale ou supérieure au prix de réserve.

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Si l'adjudicataire n'a pas fait connaître ses données personnelles avant la vente, il devra fournir ses coordonnées et ses références bancaires.

Le paiement pourra s'effectuer par :

- Espèces en euros jusqu'à 3 000 € pour un particulier au foyer fiscal français ou pour toute personne encherissant dans le cadre de son activité professionnelle
- Espèces en euros jusqu'à 15 000 € pour tout particulier au foyer fiscal hors de France
- Virement
- Carte bancaire sauf American Express;

- Chèque avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité.

L'adjudicataire a l'obligation de payer comptant et de remettre ses nom et adresse. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement bancaire.

### A défaut de paiement

Conformément aux dispositions de l'article L. 321-14 du Code de Commerce, à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien sera remis en vente à la demande du vendeur sur folle enclure de l'adjudicataire défaillant; si le vendeur ne formule pas sa demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, il donne à la Société CAZO tout mandat pour agir en son nom et pour son compte à l'effet, à notre choix, soit de poursuivre l'acheteur en annulation de la vente, soit de le poursuivre en exécution et paiement de la dite vente.

### Retrait Des Achats

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque non certifié ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Pour l'enlèvement des lots qui n'ont pas été retirés le jour de la vente, l'acquéreur devra entrer en contact avec la Société CAZO au 33 (0)1 45 55 18 66 afin de s'enquérir au préalable de la localisation des lots achetés. Après la vente, le transport des lots et son jardinage seront effectués aux frais et sous l'entièr responsabilité de l'adjudicataire.

### Recours

Les présentes conditions de vente sont régies par le droit français. Toute contestation relative à leur existence, leur validité et leur exécution sera tranchée par les tribunaux compétents de Paris.

## GENERAL TERMS AND CONDITIONS OF SALE

CAZO is a company of voluntary auction sales governed by the law of 10 July 2000. The Auction House CAZO acts as agent for the seller who contracts with the buyer. The auction sales organized by the Auction House CAZO hereby subject to the following conditions of sale which could be modified by salesroom notices or oral indications and will be recorded in the official sale record.

### Buyer's premium

The purchase price will be the sum of the final bid plus a buyer's premium of 25% until and including 500 000 €. (i.e., **inclusive of VAT, 30%** and 26,75% for books) of the final bid price. A buyer's premium of 12% of the excess of the hammer price over 500 000 € (i.e., **inclusive of VAT, 14,4%** and 12,84% for books)

### Goods for sale

Prospective buyers are invited to examine the goods that might be of interest to them during the exhibits which are organized by the Auction House CAZO before the auction. The absence of statements relating to a restoration, or any damages does not imply that the item is in perfect state of preservation or free from restoration, wear, cracks, refining or other imperfection.

Condition reports may be requested from the Auction House by letter, telephone or electronic mail. They will be sent free of charge but are to be used for information only. The Auction House CAZO will not be responsible for any errors or omissions. The descriptions to be found in the catalogue were drawn up by the Auction House and where applicable by the expert who assists the former, subject to notices and corrections given when the lot is presented and included in the bill of sale. Sizes, weights and estimates are given for information purposes only. The colors of the works included in the catalogue may vary due to printing techniques. The goods are sold in the state they are found at the time of sale.

As the prior exhibit has enabled prospective buyers to examine the object, no claim will be accepted once the hammer has gone down.

### Auction Sales

The bidders are invited to make themselves known to the Auction House CAZO before the sale to ensure that their personal details are recorded. Bidders are generally present in the room. If it is impossible for the bidder to be present at the auction room he could place an absentee bid in writing or bid by telephone, or may use the form, intended for this purpose, to be found at the end of the sale catalogue or on the website www.cazo.fr. The form should be sent to the Auction House CAZO together with a bank identification slip (RIB in France) or bank details at least two days before the sale. The absentee bid purchaser will be informed as soon as possible after the sale.

Telephone bids and absentee bids organized by the Auction House CAZO are free of charge. In all cases, the Auction House CAZO cannot be held responsible for a problem with the telephone link along with an error or omission in the execution of the absentee bids received. The bidder becomes purchaser when the auctioneer has pronounced the word «adjudgé», and at this time the property of the item is transferred from the seller to the buyer, the auction sale is concluded and the items will be placed under the purchaser's full responsibility. The lot must be insured by the buyer immediately after the purchase who has to organize its transport as soon as possible because storage and transport will be on his charge. If there is a double bid confirmed as such by the auctioneer, the lot will be put up for sale again and any or all persons present will have the right to take part in the second sale by auction.

### For Jewels, watches and leather craft auctions

Stones, pearls and gemstones presented in this catalog can have been improved according to certain techniques of embellishment recognized generally by the business(trade) of jewels. The fact that default has not noticed for one lot in the catalog won't involve CAZO company. The CAZO company does not guarantee neither the working order of the watches that it puts on sale by auction nor the feasibility of a repair by a watch-making house. For certain lots of leather store the CAZO company indicates that their export need a request of CITES (according to the appendix to IIB of the Washington Convention, chargeable to the buyer but that the CAZO company can organize. No auction sale will be cancelled for not knowledge of the legislation on the subject. The sentence «.... porte le poinçon...» after a date means stamps are not guarantee

### Payment

Sales are to be paid in cash and in euro.

Payment must be paid immediately after the sale. In the event that the successful bidder has not given their personal information before the sale, they will be required to provide proof of identity and bank details.

The successful bidder may pay using one of the following methods :

- Cash within the limits of the legislation in force.
- Bank transfers
- Check with the presentation of identity papers being compulsory.
- Bank card except American Express.

Purchase will only be released when payment is received on our account in cleared funds

### Failure To Pay

According to the article L.321-14 of commercial code about the event of failure to pay the hammer price and fees, formal notice will be sent to the purchaser by registered letter with acknowledgement of receipt and if it is unsuccessful, the item could be put in sale again (called «Folle Enchère» in French) in a new auction on seller's request, but if he doesn't asked it in a month following the sale, the auction house could act for the seller in order to cancel the sale or sue the purchaser and to enforce him to pay.

### Collection Of Purchases

The lot will be delivered to the buyer only after the entire payment of the price, costs and taxes. In the event of payment with a non-certified check or by bank transfer, delivery of the articles may be deferred until receipt of the amounts owed.

With regard to the collection of lots which have not been taken on the date of sale, you are advised to contact the Auction House CAZO on 33(0)1 45 55 18 66.

### Governing Law And Jurisdiction

These conditions of sale are governed by French law. Any or all dispute relating to the wording, validity and performance will be settled by the court or competent jurisdiction in Paris.

Hammer prices can be found on the website www.cazo.fr or upon request at the following telephone number 33 (0)1 45 55 18 66

Crédits Photos : CAZO OVV - Photos non contractuelles - Maquette : Studio14.